

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Navržená známka vedoucího práce **3**

: Navržená známka oponenta: **1**

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Cílem BT bylo zpracovat řadu modelů, projít ověřovací fázi na testu potom a provést zářovky, instalace v Hornickému muzeu ve Strážce, fotky sítí na muzeu výtvarnou stěnou. fotky jsou obličejové s tímto destrukcí a auty chci být lepší.*

*Cílem bylo oslovit největší diváky - došlo ke zvýšení návštěvnosti: 701*

*prof. Beránek: došlo k přeinstalování výtvarných artefaktů.*

*odp. Ano, byly mi nabídnuty vhodné prostory.*

*prof. Beránek: Co je systém, vodorovná pojetí v mediích?*

*odp: Může být pro, než jak je dosud využívána, což je výtvarná kvalita, problém se stává, výtvarník je rokem, palácem.*

**Členové zkušební komise:**

Prof. akad. sochař Jiří Beránek *beranek*

Doc. akad. mal. Josef Mištera -

PhDr. Jan Mergl -

Mgr. Lenka Merglová Pánková *M 25*

MgA. Luděk Míšek *mišek*

Doc. akad. soch. František Pelikán -

MgA. Benedikt Tolár *Tolar*

MgA. Gabriel Vach *Vach*

MgA. Zdeněk Veverka -

**DOBŘE**

Klasifikace: .....

Datum obhajoby: **1. září 2014**

*beranek*  
.....  
podpis zkoušejícího