

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Pedagogická fakulta
katedra českého jazyka a literatury
HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
posudek oponenta

Práci předložila: Magdalena Zábranská

Název práce: Geneze přemyslovské pověsti do 14. století

Hodnotitel: V. Viktora

-
1. **CÍL PRÁCE:** Zjistit vývojové motivické nebo koncepční změny v přemyslovské pověsti.
 2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:** Úkol splněn.
 3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA:** Vyhovující, drobné pravopisné chyby.
 4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:** Úroveň práce značně převyšuje požadavky kladené na závěrečné práce tohoto typu studia. Již úvodní kapitola je výbornou studií porovnávající názory literární historie i historické hagiografie. Diplomantka se nejen pečlivě seznámila s patřičnými výklady a závěry, ale zároveň je porovnávala a také kladla otázky. Samo zpracování zadaného tématu vychází z pečlivé přípravy a excerpcí. Autorka si sice nepoložila otázku, zda, proč a jak časová dimenze zasahovala do tvaru pověsti či redukce nebo rozmnožení motivů. Pouze faktograficky porovnávala rozdíly. I tento postup vytváří představu o vývojových změnách. Zvláště je to patrné z poznámky na s. 75 o sociální složení poselství k Přemyslovi (u Kosmy jde o termín rustici). Na s. 6. – P. Pulkava byl sice nominálním farářem v Chudenicích, ale nikdy se ve své farnosti neusídlil.
 5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:** Jak se diplomantka staví k tezi V. Karbusického a prokomponování přemyslovské pověsti a vložení motivu dívčí války?
 6. **NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:** výborně

Datum: 8. července 2014

Podpis:

