

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
posudek oponenta

Práci předložil: Motyčková Tereza
Název práce: Prózy Petra Šabacha ve filmu (Šakalí léta, Hovno hoří)
Hodnotitel: Mgr. Jiří Novotný

1. CÍL PRÁCE:

Porovnání literárních předloh a úspěšných filmových adaptací. Cíl byl splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Práce je na velice dobré obsahové úrovni; ilustruje autorčin vztah k tematice. V textu nacházíme řadu bystrých postřehů a je nesporné, že byly východiskem následného srovnávání děl pečlivé recepce literárních textů i filmových adaptací. Za cenné považuji informace hodnotící míru využití literárních textů v odlišné umělecké sféře.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Dílo je po formální stránce na dobré úrovni; místy registrujeme drobná pochybení: zbytečná duplicita uvozovek (s. 47, 48); záměny pomlček se spojovníky.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

V bakalářské práci je jen několik závažnějších či drobnějších pravopisných pochybení (namátkou na s. 8, 19, 21, 28, 33), občas registrujeme drobné formulační a názorové nedostatky, malá opomenutí. Mezi ně patří neukončená věta (s. 9), na s. 22 má patrně hrdinka více maminek, na s. 34 se dokonce objeví „z rukou se vymykající“ senilní teta. Na s. 38 by bylo vhodné upřesnit vyjádření týkající se nepovedených sebevražd otce a syna, protože jinak je možné interpretovat autorčino vyjádření tak, že se otec pokusil oběsit v elektrické troubě. Je ale jasné, že měla na mysli první synův pokus.

Celkově lze hovořit o povedeném díle, ve kterém autorka dobře a výstižně charakterizovala literární autorský subjekt i postupy scenáristy a režiséra. Zřetelně vnímáme rozdíly mezi předlohami a adaptacemi. Možná bychom uvítali více názorů týkajících se hereckých výkonů, ale tady se již jedná o problematiku patrně nekorespondující s původním záměrem autorky a vedoucího práce.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

Očekávám vysvětlení „nespisovné koncovky“ na s. 41 (neptej se) a případné vyjádření názoru na jednu z nejzdařilejších filmových adaptací poslední doby (Občanský průkaz).

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:

Bakalářskou práci hodnotím pozitivně; může být východiskem dalšího autorčina odborného směřování.

Výborně – velmi dobře

Datum: 15. května 2014

Podpis:

