

Průběh obhajoby diplomové práce:

Hudební vzdělávání ve Finsku (se zaměřením na skladatelský stupeň vzdělávání)

Diplomantka uvedla důvody výběru tématu diplomové práce, koncepci a způsob postupu při zpracování. V diskusi reagovala pohotově na dotazy komise, týkající se podrobností o hudebním vzdělávání ve Finsku a jeho provádění finského a českého vzdělávacího systému.

Klasifikace:

vyborně

Datum obhajoby:

17. 6. 2015

PLAVÍKOVÁ, Stanislava
PEIFERLIKOVÁ, Filipka
BEZDEK, J. Petr

podpis zkoušejícího