

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2015/2016

Jméno studenta: Bc. Pavel Vonásek
Studijní obor: Učitelství geografie a tělesné výchovy pro SŠ
Téma diplomové práce: Libor Capalini, bibliografie českého reprezentanta v moderním pětiboji

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Luboš Charvát

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhaného klasifikačního stupně:

Práce je zpracována na 45 stranách textu včetně tabulek a grafů. Autor se přehledně věnuje životu našeho předního sportovce v moderním pětiboji Liboru Capalini. V úvodu práce se věnuje popisu moderního pětiboje. Tato část je zpracována velmi přehledně, bohužel nejsou citovány zdroje těchto informací. Některé zkratky uvedené v této části textu nemají český výklad (napr. UIPM).

Životní a sportovní kariéra Libora Capalini je zpracována dosti podrobně, opět se vyskytují velmi málo citace uvedených informací. I když autor uvedl v práci, že většina informací je získána z rozhovoru se samotným Liborem Capalini nebo jeho otcem, z textu není patrné, co bylo získáno z jakého zdroje. Nelze rovněž opomenout některé neúplné informace v textu, např. str. 16, kde autor uvádí OH v roce 2004, ale neuvádí místo.

Dotazník věnovaný Liboru Capalini a modernímu pětiboji je zpracován přehledně, auto uvádí přehledné grafy na jednotlivé odpovědi. Vyvozování závěrů je poněkud vágní, jak je uvedeno na str. 43. Není zcela uvedeno, na základě jakých výsledků stanovil autor závěry o přijmutí hypotézy H1 a H2.

Z formálního pohledu se v práci vyskytuje menší množství chyb a překlepů, což trochu snižuje kvalitu práce.

Cíl práce se podařilo splnit, práce splňuje požadavky kladené na kvalifikační práci.



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra tělesné a sportovní
výchovy

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Plánujete další zveřejnění této práce?
2. Jak jste se dostal k otci Libora Capalini, vedl jste i s ním řízený rozhovor?
3. Vysvětlíte zkratku SOG citovanou na str. 47?

V Plzni, dne 10. 05. 2016

.....

podpis oponenta práce