



# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: POČÍTAČOVÁ HRA**

**Práci předložil student: HAHN Martin**

**Studijní obor a specializace: Multimedialní design, specializace Animovaná a interaktivní tvorba**

**Hodnocení vedoucího práce: MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.**

**Práci hodnotil:**

## **1. Cíl práce**

*Splněn, i když hra v plné formě ještě zdaleka není hotová.*

## **2. Stručný komentář hodnotitele**

*Martin s Pavlem předkládají v herním světě zcela originální poloplastovou animací provedenou počítačovou hru, která slibuje vtip, vizuální i hráčský zážitek. Zatím zůstává jen u slibů, jelikož je zprovozněno jen těžkopádné provizorní demo, ve kterém se nic moc zábavného neděje a místo toho čekáme dlouhé sekundy, než se vůbec něco stane v reakci na naše opětovné zoufalé klikání. Jako velmi vydařené hodnotím výtvarné návrhy, vtipy ve scénáři. Animace je sice hrdě provedena ve frekvenci 30fps, nemůho se však zbavit pocitu, zda by nestačilo klidně jen 12 ale pořádně akce rozehrát. Ve výsledné hře by to chtělo opravdu notně animačně přitlačit, prostředí i akce pořádně oživit, aby pojarovská*

*inspirace přenesená do herního světa zazářila jak se patří. Zatím tedy oproti zdání z traileru odevzdané demo provází spíše nuda, špatné klíčování, nevyladěná postprodukce, absence pohybu a atmosféry. Bylo už nějakou dobu jasné, že Martin s Palvem k hodnocení nedodají hotovou hru – spolupráci jim odřekl programátor, museli shánět jiného, práce se ukázala mnohem rozsáhlejší a kluci cíleně raději točili dál, než by se investovali do komplexnější prezentace pro toto hodnocení. Ale navzdory tomu všemu se rozhodně jedná o hodnotný průkopnický projekt, který už zaujal nejednoho herního profesionála. Držím palce, aby se hru podařilo plně dotahnout.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

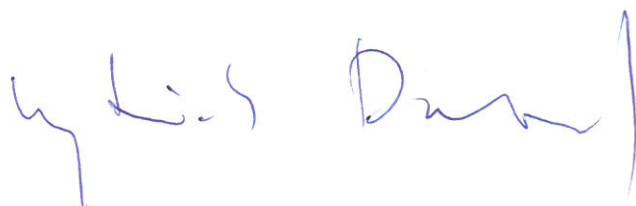
*Nejedná se o plagiát.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Dobře.*

**Datum:** 15. 5. 2018

**Podpis:**



\*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný