



***Katedra ruského a francouzského
jazyka***

Pedagogická fakulta

Západočeské univerzity v Plzni

Vešslavínova 42

306 14 Plzeň

tel. 377 63 6171

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

Posudek (co se nehodí, škrtněte):

Práci hodnotil: Doc. Gigla Dzhyndzholiia, Csc.

Práci předložil(a): Khrystyna-Olesia Sabov

Název práce: Zlá síla v příběhu N. Gogola «Vij».

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Работа посвящена описанию персонажей нечистой силы в повести Н. В. Гоголя «Вий». Задачи, поставленные в работе, выполнены, на наш взгляд, вполне успешно.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Бакалаврская работа является оригинальным и самостоятельным исследованием. Изложенные в работе результаты получены и предложены автором на основе изучения обширного библиографического материала по проблеме исследования, анализа текста повести Н. В. Гоголя «Вий» и данных экспериментального опроса, целью которого было изучение представлений о ведьме в сознании носителей русского и чешского языков.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Следует отметить четкую структурированность работы. Глубоко продуманными, логически обусловленными являются все ее разделы и подразделы: образ Вия (глава 1), ведьма в повести Н. В. Гоголя (глава 2), нечистая сила и сельская церковь (глава 3), нечистая сила и Хома Брут (глава 4), представления о ведьме в сознании носителей

русского и чешского языков (по данным опроса) (глава 5), рассказы о встречах с нечистой силой (по данным опроса) (глава 6).

Отметим сбалансированное соотношение цитируемых источников и высказываний, отражающих авторскую позицию.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Работа представляет собой законченное, научно состоятельное и обоснованное (по процедуре анализа материала, по понятийному аппарату, по цельности и непротиворечивости методологии) исследование.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Какие мотивы, связывающие повесть «Вий» с другими произведениями Н. Гоголя, Вы могли бы отметить?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

výborně

Datum:

Podpis: