

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: UDRŽITELNÝ DESIGN

Práci předložil student: Veronika VEJMĚLKOVÁ

Studijní obor a specializace: Design, specializace Produktový design

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: MgA. Kateřina Klímová

1. Cíl práce

Veronika Vejmělková navrhla mobilní včelín včetně jeho interiéru. Práce je zpracována v celém obvyklém rozsahu: od rešerše po finální model. Formálně i fakticky tím splnila zadání práce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Práce je pozoruhodná pro měřítko zadání, které si autorka vytyčila. Téma mobilního včelínu totiž vedle základní funkce zahrnuje také další kontextuální roviny. K těm patří práce s krajinou, porozumění potřebám včelstva i jeho důležitosti pro život na naší planetě. Právě tematizace vymírání včel a upozornění na jeho možné nezvratné důsledky byly na počátku hlavní motivací pro autorčin zájem o téma. O tom, jak sama v písemném komentáři přiznává, věděla původně jen velice málo. Rešerše, která se stala základem jejích pozdějších návrhů, tento nedostatek jednoznačně vykompenzovala.

Veronika Vejmělková zdůvodňuje výběr daného tématu svým dlouhodobým zájmem o témata s ekologickým a společenským přesahem. Ten do svého návrhu jednoznačně promítla a dala

vzniknout konceptu, který snoubí tradiční včelařský postup se současným respektem ke včelám včetně principů apiterapie. Z pozice oponentky bych však práci vytkla naopak méně aktivní přístup v oblasti estetického zpracování. Ačkoli designérka do své vizuální inspirace zahrнула několik příkladů objektů podobného měřítka na pomezí designu a architektury, hmota včelínu zůstává v lapidární rovině *domečku*. Větší důraz na práci s proporcemi i samotné tvarování celkové hmoty objektu by práci jednoznačně prospěly.

Pozoruhodné je celkové zpracování projektu v takových ohledech a detailech, jako jsou energetická infrastruktura včelínu, zpracování svodů dešťové vody, ergonomická obsluha pracoviště a jeho detailní zdokumentování četnými vizualizacemi interiéru.

3. Vyjádření o plagiátorství

Výsledný návrh lze považovat za originální a poctivě odvedenou práci autorky.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Pro výše popsané argumenty hodnotím práci Veroniky Vejmělkové jako výbornou.

Datum: 21. 5. 2023

Podpis: MgA. Kateřina Klímová