

## Posudek bakalářské práce Zuzany Lambertové Syntaktická charakteristika textů Milana Kundery

Autorka si v předložené bakalářské práci stanovila cíl analyzovat, popsat a charakterizovat syntaktickou stavbu vybraných textů M. Kundery. Východiskem práce jsou dvě Kunderova díla, jejichž vydání jsou od sebe časově vzdálena. Jedná se o povídkový soubor Směšné lásky a román Nevědění (do češtiny přeložený A. Kareninovou).

Práce je rozdělena do tří základních kapitol, má přehlednou a jasnou kompozici. V úvodní kapitole se autorka věnuje Kunderově osobnosti, ve druhé kapitole jsou charakterizována kritéria, jež jsou východiskem syntaktické analýzy textů. Ve třetí části předkládá autorka výsledky své textové analýzy (sleduje rozčlenění textu na výpovědi, poměry mezi větami hlavními, druhy vedlejších vět, zmnožení syntaktických pozic, výskyt parentezí, polovětných konstrukcí, sekundárních prepozic, nepravých vět vedlejších, výpovědních modifikací aj.). V závěrečné části práce předkládá autorka srovnání dvou rozebíraných textů. Dochází k zajímavým zjištěním týkajícím se výskytu a frekvence jednotlivých syntaktických konstrukcí. Zajímavé je např. doložení vysoké frekvence zmnožených syntaktických pozic, zejména souřadnosti apoziční. Z hlediska kondenzačních prostředků převažují polovětné konstrukce nad sekundárními prepozicemi. Výjimečné jsou nepravé věty vedlejší.

V kapitole 3.3 předkládá autorka konkrétní rozdíly mezi zkoumanými texty, např. výrazně vyšší frekvenci větných ekvivalentů v textu románu Nevědění. Rozdílně zastoupeny jsou také vedlejší věty (v textu povídky z knihy Směšné lásky převažují vedlejší věty předmětné, v románu Nevědění věty přívlastkové).

Oceňuji velmi pečlivou analýzu textů a excerpci jednotlivých jazykových jevů. Autorka nezůstává pouze u kvantitativní analýzy, ale usiluje o to, aby charakterizovala funkci jednotlivých frekventovaných syntaktických jevů v textu uměleckého funkčního stylu. Práce má velmi dobrou jazykovou i formální úroveň.

Cíl, jež si autorka stanovila, byl podle mého názoru beze zbytku splněn.

Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem navrhuji bakalářskou práci k obhajobě a doporučuji hodnocení **v ý b o r n ě**.

V Plzni 24. 5. 2023

---

PhDr. Jana Vaňková, vedoucí práce

*Souhlasí s originálem*  
Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
katedra českého jazyka a literatury  
*J. Vaňková*