



# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název diplomové práce: Ilustrovaná kniha**

**Práci předložil student: BcA. Kristýna JAROLÍMKOVÁ**

**Studijní obor a specializace: GI - specializace Didaktická ilustrace / MgA.**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil: akademický malíř Renáta Fučíková**

## 1. Cíl práce

*Deklarovaný cíl práce byl splněn, vznikla funkční naučná kniha s bohatou obrazovou částí.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Kristýna Jarolímková dobře využila svých zkušeností z dosavadního studia a našla cestu, jak vkusně a svěže vyjádřit pomocí obrazu své sdělení. Téma dětské hry uchopila graficky čistě. V přehledných kolážích s chvályhodnou lehkostí zobrazila různá prostředí: hřiště, domov, interiér auta.*

*Vlastní kresbu využila spíše pro zobrazení technických detailů, půdorysů her anebo obrysů dětských těl. Tváře dětí - aktérů her - vyjádřila pomocí vysokého počtu fotografických koláží. Vybrané fotografie s výrazy hrajících si dětí jsou výmluvné, živé, ale nesklouzávají do nechtěných grimas. Jejich příhodné využití vyvolává u čtenáře bezděčný pochvalný úsměv.*

*V pohledech do interiérů využila Kristýna vlastní starší ilustrace, což je dalším působivým momentem jejího díla. Úsporná barevnost zredukovaná na tlumené odstíny základních barev je vstřícná k divákovi. Neunavuje ho a sděluje, že Kristýnina kniha bude civilním průvodcem světem dětských her.*

*Grafická úprava, volba fontu i autorčiny značky pro charakteristiku jednotlivých her jsou zdařilé a přehledně vedou celým souborem témat. Celkově kniha vyvolává jistou retro atmosféru, což je však u tématu dětských her výmluvné. Jde přece o sféru činnosti, která se neprávem ocitá na okraji zájmu dnešních dětí.*

*Nejsem si jistá, zda by dětský čtenář sáhl po knize takto vypravené, ale dospělý příjemce bude určitě potěšen. Vkusné dílo Kristýna Jarolímkové vysílá signál, že bude užitečnou příručkou na cestách, na táborech, při dětských oslavách. S možným opotřebením se počítá, jistá patina dá obálce knihy vzhled díla žádoucího a žádaného. Diplomovou práci Kristýna Jarolímkové považuji za úspěšné završení jejího uměleckého studia a vysoce hodnotím komplexnost a poctivost jejího přístupu.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Dle mého názoru není předkládané dílo plagiátem.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Navrhovaná známka má podobu: výborně.*

**Datum: 17. 5. 2023**

**Podpis: akademický malíř Renáta Fučíková**