

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2012/2013

Jméno studenta: Richard Běláč
Studijní obor/zaměření: Informační management
Téma bakalářské práce: Analýza volebních systémů a vlivu volebních výsledků na složení zastupitelstev

Hodnotitel – vedoucí práce: RNDr. Mikuláš Gangur, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (řešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadáný tento výsledek kontroly plagiátorství:

Posouzen - není plagiát	<input checked="" type="checkbox"/>
Posouzen - podezřelá shoda	<input type="checkbox"/>
Posouzen - je plagiát	<input type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm: **velmi dobře**

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Cíle i dílčí cíle práce jsou přehledně formulovány v úvodu práce. Možné je uvést detailnější specifikaci zkoumaných souvislostí. První část práce vysvětluje principy komunálních voleb, základní pojmy a zejména D'Hondtovu metodu určení počtu mandátů na základě počtu hlasů.

V dalším jsou navrženy metody, pomocí kterých se určuje, jak dalece složení rady odpovídá výsledkům voleb a v dalším se měří stabilita koalice. Zde práce obsahuje některé nepřesnosti. Z uvedeného praktického příkladu z Č. Budějovic není zcela jasný způsob, kterým se počítá počet mandátů, které jsou v souladu s výsledky voleb. (81,8 % z 9 mandátů je 7,36), zřejmě není zohledněna

neúčast ODS v koalici ač získala více mandátů v zastupitelstvu než TOP09 a celkový počet míst v radě je zřejmě 11 nikoliv 9. Je otázkou, zda do výpočtu stability koalice nezahrnout i opoziční návrhy.

Postoj k těmto návrhům může také ukazovat stabilitu či nestabilitu koalice.

V provedených testech není zcela objasněn smysl Kruskal-Wallisova testu s ohledem na řešenou problematiku.

Práce obsahuje gramatické chyby i překlepy (např. str. 24 jsou počítány předložené usnesení, str. 48 vnikající koalice), dále nepřesnosti ve značení a popisu použitých proměnných (např. str. 32 vzorec č. 15 zvláště uvedené značení m a i,j), z hlediska formální úpravy práce není jasný význam prázdné strany 33.

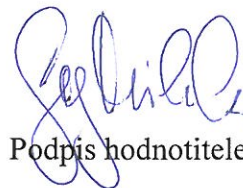
V abstraktu práce je možné více zdůraznit hlavní cíl práce tj. zkoumání závislostí mezi složením koalic a stabilitou zastupitelstva. Anglický abstrakt obsahuje celou řadu základních gramatických chyb zejména s ohledem na pevné pořadí větných členů.

I přes uvedené výhrady k nastavení metriky byly cíle práce naplněny. Práci hodnotím stupněm velmi dobře a doporučuji k obhajobě.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Na příkladu Č. Budějovic vysvětlíte způsob výpočtu ohodnocení složení rady. Jak se ve výpočtu projeví neúčast ODS v koalici, ač měla více hlasů než TOP09 ?
2. Navrhněte způsob, kterým je možné do výpočtu stability zastupitelstva zahrnout i přijaté/nepřijaté návrhy opozice.
3. Proč v tabulce č. 7 je hodnota stability dle délky funkčního období sčítána spolu s úspěšností při hlasování? Navrhněte i jiný způsob agregace.
4. Změní se výsledky v kontingenční tabulce č. 8, pokud budeme zkoumat závislost s ohledem na podrobnější škálování shody/neshody do více intervalů?
5. Jaký je smysl Kruskal-Wallisův test s ohledem na předmět zkoumání? Jaký je praktický význam výsledku o nerovnosti mediánů?

V Plzni, dne 14. 5. 2013


Podpis hodnotitele