

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Historie, současnost a nové možnosti organizace a
popularizace hudby v regionu, kde žiji

Studentka nastihla postup práce se zvoleným tématem
a jeho základní problémy. Zodpověděla dotazy členů komise.
Titě ocenili zejména obsahové kvality a širší záběr. Přiznali
jejich vplyv obledně pravopisných prohrávků, jež keč posouvají
na hranici přijatelnosti.

Klasifikace: *dobře*Datum obhajoby: *17. 1. 2013*

ASCHENBRENNER

FEJFERLIKOVÁ

BEZDĚK

*V. Aschenbrenner**Fejferliková**J. Bezděk*.....
podpis zkoušejícího