

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Hudební výkon na gymnáziu a její reflexe studenty.

Studentka seznámila komisi se rámcem své práce, zhodnotila její výsledky. Reagovala na některé zásadnější připomínky v oboru posudců, a to k obsahu i ke koncepci práce (malá systematická struktura kapitoly); Uprávnila mnohá svoje nepřesná vyjádření, která zdeformovala význam sdělení. Nedokázala upřesnit své chybné tvrzení, týkající se historických skutečností ve vývoji předmetu hudební reflexe.

Klasifikace: dobře

Datum obhajoby: 29.5.2013

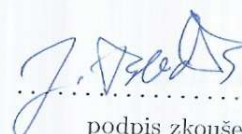
LIŠKOVÁ

Křivá

FETPERLÍKOVÁ

Kufelková

Slavík



podpis zkoušejícího

SLAVÍKOVÁ

BEZDĚK