

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Václav Šístek**

NÁZEV PRÁCE: **Ikonografické zobrazení středověkých militárií na erbech české šlechty**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **Mgr. Petr Koscelník**

TYP POSUDKU: **oponent**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **dobře**
4. Strukturování práce: **dobře**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **výborně**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **výborně**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **výborně**

Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Předložená práce přináší velmi zajímavý přístup konfrontace archeologických pramenů a heraldiky. Samotné téma je velmi obtížné, vzhledem k absenci většího množství odborných publikací týkajících se českých militárií a výrazné stylizaci zobrazovaných militárií v erbech. Přesto se autorovi podařilo v kap. 6 vytvořit poměrně obsáhlou analýzu, ve které konfrontuje erby české šlechty s konkrétními nálezy z Čech i zahraničí.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

Katedra archeologie, Fakulta filozofická, Západočeská univerzita v Plzni

DATUM: 10. 8. 2012

PODPIS:

Josef Kosevnik