

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta filozofická**  
**Katedra anglického jazyka a literatury**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
(Posudek vedoucího)

Práci předložil(a) student(ka): Pavla Laznová

Název práce: Contemporary Native American Societies As Reflected in World Media Coverage

Hodnotil (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci ve firmě): Mgr. et Mgr. Jana Kašparová

**1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):**

Cílem práce bylo zjistit a zhodnotit současnou situaci původních obyvatel Ameriky, žijících na území Spojených Států, tak, jak ji zobrazují světová média. Cíl práce byl zcela splněn.

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):**

Autorka rozdělila práci do několika kapitol a podkapitol, které na sebe logicky navazují. V první části věnuje krátce pozornost historickému vývoji a životu původních obyvatel USA před a po její kolonizaci. Stěžejní část práce však tvoří analytická práce autorky, kdy se za pomoci 48 novinových článků a dalších zdrojů pokusila nastínit současnou situaci amerických indiánů a uvést největší problémy, kterým dnes čelí – alkoholismus, vysoká kriminalita, hazard a vlastnictví půdy. Na okraj jsou zmíněny rovněž i kulturní aspekty, jako je jazyk, náboženství a tradice. Celá práce je vhodně doplněna několika přílohami – úryvky z analyzovaných novinových článků, obrázků původních obyvatel a jejich tradic, mapka rezervace Pine Ridge a další.

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):**

Práce je po všech stránkách na dobré úrovni. Jazykový projev autorky je bez gramatických chyb a odpovídá odbornému stylu. Formální úprava práce rovněž odpovídá standardu. Autorka průběžně a správně odkazuje na použité zdroje, které uvádí v seznamu literatury. Grafické úpravě práce rovněž nelze nic vytknout. Práce působí velmi přehledně, autorka vhodně volí styl písma pro vydělení důležitých částí textu, formát tabulek i obrázků, atd. (Dopustila se pouze drobných chyb, např. velikost písma textu v poznámce pod čarou, str. 25).

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):**

Předkládaná práce je velice zdařilým, i když ne zcela vyčerpávajícím, vzhledem do současného života původních obyvatel USA. Autorka prokázala, že je možné ze světových médií získat základní přehled o životě amerických indiánů a problémech, kterým musí čelit. Celý text je prokládán výstižnými úryvky z analyzovaných článků, které danou problematiku podtrhují. Autorka rovněž zmínila mezi svými závěry v práci, že česká média tomuto tématu téměř nevěnují pozornost, a proto je pro českého čtenáře složité si situaci původních obyvatel USA představit.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):**

*1. Jaký z problémů původních obyvatel, které ve své práci zmiňujete, je podle Vás nejzávažnější?*

*2. Na str. 27 a str. 55 popisujete problém „zneužití“ kmenových symbolů, oblečení, atd. Je „kodex“ pro použití těchto symbolů platný pouze na území USA, nebo ho lze uplatnit i jinde? Mohli bychom tento kodex použít například pro případ hokejového klubu „Plzeňských Indiánů“?*

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: VÝBORNĚ**

Datum: 15.5.2013

Podpis: 