



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2013/2014

Jméno studenta: Urbanová Lucie
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management
Téma bakalářské práce: Kreativní účetnictví a účetní etika v podnikatelských subjektech v podmínkách české účetní legislativy

Hodnotitel – vedoucí práce: Ing. Jitka Zborková, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (řešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadáný tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

Posouzeno
Posouzeno - podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:²

dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

Autorka si pro svou bakalářskou práci vybrala zajímavé téma kreativního účetnictví a účetní etiky v podmínkách české účetní legislativy. Bakalářská práce velice originálním (kreativním) způsobem propojuje vybrané oblasti, avšak jejich zpracování a analýza je poměrně strohá. Stanovený cíl práce, tedy vyhodnotit nástroje kreativního účetnictví ve vztahu k platné účetní legislativě a etickým principům lze považovat pouze za částečně splněný. Autorka v bakalářské práci postihuje poměrně širokou oblast, avšak svá tvrzení by měla více podpořit relevantními zdroji. Po formální stránce práce splňuje minimální požadavky kladené na tento typ prací a mohla být lépe pojata. Z výše uvedených důvodů doporučuji práci k obhajobě s hodnocením dobře.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě⁴:

- 1) Uveďte, jaký je rozdíl v účetnictví ve zjednodušeném a plném rozsahu. Kdo může využít vedení účetnictví ve zjednodušeném rozsahu?
- 2) Ve své práci uvádíte, že neetické jednání nemusí být nutně protizákonné. Uveďte konkrétní příklad.
- 3) V bakalářské práci zmiňujete, že na základě prostudování výsledků mnoha výročních zpráv na jaře 2014 autorka konstatuje velmi zřejmé podezření o snahu k minimalizaci daňové zátěže u řady podniků. Můžete to tvrzením nějak podložit?
- 4) Na str. 45 uvádíte tabulku tvorby rezerv Vámi vybraného podniku. Rezervy kde dochází k stejné tvorbě jako je jejich čerpání v následujícím roce označujete za učebnicové. Na jaké období a jakým způsobem se rezervy obvykle vytváří? Proč spatřujete nedostatek (problém), kdy rezerva na zaměstnanecké požitky je v jiné výši tvořena a v jiné čerpána?

V Plzni, dne

19.5.2014

Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagiátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Posudek odevzdejte na sekretariát KFU, FEK ZČU do 20. 5. 2014. Posudek musí být opatřen vlastnoručním podpisem **modře** (pro rozeznání originálu).