

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2013/2014

Jméno studenta: Bc. Antonín Slavík

Studijní obor: učitelství tělesné výchovy - geografie pro střední školy
Téma diplomové práce: Ragby jako součást školní tělesné výchovy na středních školách

Typ diplomové práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petr Valach, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Diplomová práce má metodický charakter a zabývá se seznámením čtenářů s ragby a vytvořením ukázkových vyučovacích jednotek tělesné výchovy se zaměřením na ragby. Téma považuji za originální, aktuální a práce přináší nové poznatky do pedagogické teorie i praxe. Autor se v DP dopustil následujících chyb:

1. Kap. Cíl a úkoly práce je napsán jiným typem písma než oostatní části DP.
2. Některé úkoly práce jsou formulovány chybně, doporučuji zaměřit se pouze na úkoly práce specifické pro konkrétní DP.
3. V kap. Teoretická východiska je uvedeno minimum citací použité literatury (např. str. 7; 10; 12 - 14; 16 - 18; 20 - citace žádná), citace chybné (str. 8, 9, 11, 21...) a tři různé druhy citací (pod čarou a v textu 2 druhy)
4. str. 7 Vystvětlíte: "Football association = asociální kopaná"?
5. Kap. 5 - vedoucí hodiny = učitel TV ?
6. V průpravné části VJ chybí rozcvičení horních končetin, což je vzhledem k házení a chytání míče v hlavní část VJ velice důležité.

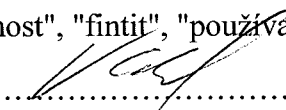


7. str. 33...Vymezení plochy pro cvičení je nejasné; vysvětlení činností nesrozumitelné - vyskytuje se ve všech ukázkových VJ (srozumitelné pouze pro hráče ragby) - používání nevysvětlených výrazů (překůpek, beran, side step, fintit, drop, box kick - box kop...); v části " na co se má trenér zaměřit" není jasné zaměření z hlediska konkrétní hry nebo zápasu (vysvětlete, proč "trenér" a ne učitel TV, když se jedná o aplikaci na SŠ?)
8. str. 34...chybně uvedeno: "...zlepšit úroveň schopnosti kopat"
9. Pravopisné chyby a překlepy se v textu vyskytují pouze v omezené míře (čárky str. 12, 28, 32, 34..., překlepy str. 8, 12, 31, 35, 71,...).

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. V ukázkové úvodní části VJ uvádíte motivaci žáků. Vysvětlete, jakým způsobem.
2. str. 30..Uvádíte protahování adduktorů, upřesněte jakých.
3. V seznamu literatury máte uvedena pravidla ragby aktuální k 1. 1. 1988. Jsou stále platná beze změn nebo jste čerpal ještě z jiných zdrojů?
4. str. 31...Blíže vysvětlete varianty dovednostní štafety.
5. Vysvětlete pojmy nebo slovní spojení: "míčová dovednost", "fintit", "používat fintu"

V Plzni, dne 6. 5. 2014


.....
podpis oponenta práce