

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce: *L*

Navržená známka oponenta: *L*

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Komisi předložila modr sametová instalace díla, a proužky bílého písmem. Do jejího vyjádření sametová grafická úprava s ústředím "výhledy".
Právní úprava písmem měla být také doprovázena tím, že student písmem s výhledem nikomu nepředložil.
Dr. Komarovskij: "Když se pracoval s dílem, kam byste chtěl přidat ještě 'pracovní'?"
Student: "Přírodní grafické úpravy, které si myslím začínají soubor nejlepší z nich asi trochu a umírně vzhledem."

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann *axmann*

Prof. akad. mal. Boris Jirků -

Dušan Brozman, M.A. -

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský *kornatovskij*

Doc. akad. mal. Josef Mištera -

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun -

MgA. Mgr. Petra Soukupová *soukupova*

M.A. Barbara Šalamounová

MgA. Ing. Václav Šlajch *slajch*

Klasifikace: *VELMI DOBRĚ*

Datum obhajoby: 12. června 2014

axmann

 podpis zkoušejícího