

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce:

3

Navržená známka oponenta:

3

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Práce je zaměřena fitness centrem, hledám
cizí vizuální styl a orientaci systém.
Logo tvoří čáry s geometrií přímých W+B,
je propojeno s akcemi, je číselní, jednoduché,
pozici čísel pro každého - děti, cizinci, kandidá-
tování. Máci jsou tvořila na přímou zákeřku
fitness centra.

doc. Steker. Struktura si k tomu dostatečnou
kvalitou zručnosti, práce je akvalitní zvolené,
orientaci systém je malý a vizuálně vřaditelnost
střední číselní.

odp. Proti tomu, co fitness používá v pověslosti,
je to nejhorší práce.

Členové zkušební komise:

Prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

Doc. akad. mal. František Steker

Dušan Brozman, M.A.

Prof. akad. mal. Boris Jirků

akad. mal. Ditta Jiříčková

akad. mal. Ivan Král

MgA. Mgr. Pavel Švejda

(Handwritten signatures and initials of the commission members)

Klasifikace:

DOBŘE

Datum obhajoby: 12. června 2014

(Handwritten signature)
.....
podpis zkoušejícího