

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Koordinovaný vizuální styl neziskové organizace

Práci předložil(a) student(ka): JURICOVÁ Lucie

**Studijní obor a specializace : Ilustrace a grafika, specializace
Grafický design**

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): Jiříčková Ditta, akad. mal. (u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cíl práce – koordinovaný styl neziskové organizace byl splněn v odpovídajícím rozsahu.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Realizace vlastní práce vyžadovala odpovídající technickou připravenost, která je standardem pro podobné výstupy, ať už pro tištěná nebo digitální média.

3. Silné stránky díla

Silným prvkem vizuální identity je vlastní logotyp a jeho barevná vrstevnatost. Je dobře promyšlen /a v teor. části práce také dobře zdokumentován proces skicování/, ve vztahu k tématu – působení organizace v prostředí Krušných hor a myslím, že je dobře nasměrován na cílovou skupinu, která sem přijíždí prožít své volnočasové aktivity napříč věkovými skupinami. Barevná škála postihuje mimo jiné identifikaci s ročními obdobími, a je uplatněna dobře na webových stránkách.

4. Slabé stránky díla

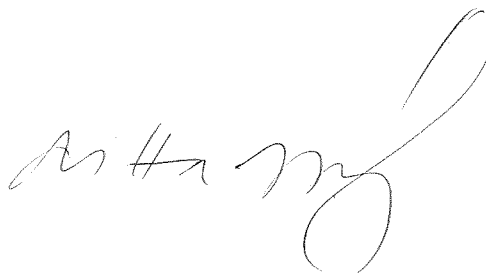
Nedostatečná propojenost logotypu v aplikaci s další typografií – včetně nápisu „občanské sdružení“. Celé typografické zpracování merkantilu a zejména logo manuálu by mohlo být poročně vyváženější a rafinovanější. Celá práce postrádá jasný grafický názor v propojení vizuálního stylu s logotypem. Možná by bývalo prospělo, kdyby vizuální styl obsahoval i jiné prvky, které by pomohly jej lepe s logotypem integrovat.

5. Hodnocení a navrhovaná známka
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Dobře.

Datum: 21-05-2014

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. H. M.' with a large, stylized flourish at the end.

*) Nehodící se škrtněte
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný