

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Ilustrovaná kniha - Žalmy

Práci předložil(a) student(ka): BĚLOHOUBKOVÁ Anežka

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Mediální a didaktická ilustrace**

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): Mištera Josef, Doc. akad. mal. (u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cíl práce byl v této knize, která je částí širšího kompletu zpracovaného v průběhu minulých semestrů, více než naplněn.

2. Technologická specifikata

(technická inovace):

Jedná se o bibliofii, ve které jsou ilustrace zpracovány formou čárového leptu - technologií, která vnáší do celé knihy specifickou atmosféru.

3. Přínos práce pro daný obor

Objevuje se zde další ze souboru knih žalmů, o kterých lze říci, že vynikají pokorným přístupem ilustrátora textu, poctivým a profesionálně dotaženým zpracováním všech uměleckých i uměleckořemeslných složek díla.

4. Silné stránky díla

Autenticita – práce Anežky Bělohoubkové jsou zřetelně souřadné s její osobností. Adekvátní forma ilustrací, která netriviálním způsobem je s texty souřadná a rezonuje s nimi, a která je také v neposlední řadě podporována precizním řemeslným zpracováním. Dlužno dodat, že se jedná o první setkání autorky s technologií leptu.

5. Slabé stránky díla

Na diplomové práci Anežky Bělohoubkové nevnímám žádné zřetelné slabé stránky.

6. Hodnocení a navrhovaná známka
(výborně):

Inteligentní koncept + výtvarně dotažené ilustrační předlohy + adekvátní typografie = výborně.

Datum: 23. května 2014

Podpis:

A handwritten signature in black ink, consisting of a long horizontal stroke followed by a vertical stroke and a diagonal stroke crossing it.

*) Nehodící se škrtněte
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný