

Průběh obhajoby bakalářské práce:









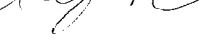
Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.


Studentka posílala komisi s průběhem a technickým zpracováním knihy. Vyjmenovala materiály, které posílala při práci s knihou. Předložila dva identické exempláře knih. Komisi se knihy, jejíž průběh je i kniha s kvalitou, moc líbila. Text v knize je složitý. Knihu lze s ilustracemi je možné přeměnit, aby vznikla atmosféra vyprávění a minimalismu, atmosféru strážil fotografii. Studentka sdělila, že si zvolila velikost díla, kterou jen doma a předvala komisi domácí práce, které spíše jen posílala z práce telefonem. Na počtený přehled dobrý studentka přehledně přehledně.

Členové zkušební komise:

- Doc. akad. mal. Micoláš Axmann 
- Prof. akad. mal. Boris Jirků 
- Dušan Brozman, M.A. 
- Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský 
- Doc. akad. mal. Josef Mištera 
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun 
- MgA. Mgr. Petra Soukupová 
- M.A. Barbara Šalamounová 
- MgA. Ing. Václav Šlajch 

Klasifikace: VYBERNE

Datum obhajoby: 13. června 2014


podpis zkoušejícího