

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru.

Následně komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Komise se seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka seznámila komisi se svým námětem a tvorbou BP. Připomenla elektronické symplexy, architekturu, zpracování digitálních, rytmických modelů ve virtuálním prostoru atd. 3D modelů.

Komise se seznámila s námětem.

Dále formou diskuse studentka odpovídala na otázky členů komise týkající se podrobně modelů ve virtuálním prostoru.

Komise se shodla, že určitý podstavec k modelům není příliš šťastný. Studentka dodala, že podstavec byla pouze jedinou alternativou.

V. Aubrecht: „Kouzelná póze a její realizace?“

Studentka: „Snášen jsem se tímto modelem právě realizací, abychom, aby myslivostní díla nebyly samé kouzelné a celá jsem se snažila realizovat v reálném světě.“

Členové zkušební komise:

- Prof. akad. mal. Jiří Barta *Jiří Barta*
- Doc. akad. mal. Vladimír Merta *Vladimír Merta*
- Vojtěch Aubrecht *V. Aubrecht*
- Mgr. Barbora Dlouhá *Barbora Dlouhá*
- MgA. Vojtěch Domlátil, DiS. *Vojtěch Domlátil*
- Doc. MgA. Milena Dopitová *Milena Dopitová*
- Peter Fašianok *Peter Fašianok*
- akad. mal. Pavel Koutský *Pavel Koutský*
- Prof. akad. mal. Adéla Matasová-Teisingerová *Adéla Matasová-Teisingerová*
- Mgr. Lenka Merglová Pánková *Lenka Merglová Pánková*
- MgA. Jan Morávek *Jan Morávek*
- Mgr. Milan Svatoš *Milan Svatoš*
- MgA. František Váša *František Váša*
- Ivan Vít *Ivan Vít*

Klasifikace: VÝZORNĚ

Datum obhajoby: 17. června 2014

Jiří Barta
.....
podpis zkoušejícího