

Alena Navrátilová, Strakonice za třicetileté války. Bakalářská práce, Katedra historie FPE ZČU v Plzni 2014, str.48 + 8 obrazových příloh.

Hned v úvodu musím bohužel konstatovat, že posuzovanou práci *nedoporučuji k obhajobě*. Nerad to dělám již proto, že Alena Navrátilová patřila mezi dobré studentky, ale předložený výsledek jejího zájmu byl zpracován pod její možnosti a nemohu se zbavit dojmu, že byl v dokončovacím chvatu „ušit horkou jehlou“ a navíc zpracován do finálního tvaru nepečlivě až nedbale. Zvolené téma je jistě zajímavé, autorka sice využila pro své zpracování rozsáhlou edici V.Lívy Prameny k dějinám třicetileté války, ale řazení událostí je jen jakousi (často doslovnou) citací Lívových regist, zcela však chybí interpretace údajů, zasazení do širších souvislostí a událostí, k množství jmen nejsou zařazeny (aspoň do poznámky pod čarou) vysvětlivky a odkazy (pouze Líva tamtéž). K dějinám třicetileté války navíc existuje další obsáhlá literatura, kde by jistě autorka našla i mnoho dalších odkazů ke Strakonicku. Ale i kdybych „přimhouřil obě oči“ a bral v úvahu, že se jedná o začátečnickou, vlastně první odbornou samostatnou práci, tak při veškeré shovívavosti nemohu přehlédnout OBROVSKÉ MNOŽSTVÍ pravopisných, grafických chyb a zkomolenin, nejednotného pravopisu, místy i nesrozumitelných formulací...Jejich výčet by zabral několik stránek (jen namátkou, jednou Marradasovi, podruhé Marradovi, ze švédského generála Bannera se stal Panner, Rožumberkové, Mastné krámy možná byly mastné, ale hlavně byly masné!, Liebštejnský z Kolowrat, neuvěřitelné časté spojování slov jako obrstšřtref, sjízdou, bylmark.Gran Karlov (?), placeníbyly, Ditruchštejn, zářimusel, psaní velkých písmen nahodile – jednou Prácheňský, podruhé prácheňský kraj atd.). Pokud bude mít autorka zájem, mohu s ní ještě jednotlivosti probrat a pomoci jí tak, aby mohla svoji práci přepsat, přepracovat a doplnit.

Profesor PhDr. Jan Kumpere, CSc., recenzent, KHI FPE ZČU v Plzni

