



Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Koordinovaný vizuální styl neziskové organizace

Práci předložil(a) student(ka): HOMOLOVÁ Veronika

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Grafický design**

Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): Ziegler Zdeněk, Prof. Ing. arch. (u externích hodnotitelů
uvedte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl dosažen, vzniklo
logo a materiál CD neziskové
organizace

2. Technologická specifika
(technická inovace):

CD cestovní domů je postaveno na
všechně barevnosti světlých
barv s částmi negativními texty,
bez kontrastní čírné.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínos práce je spíše v obsahu.
Neagresivní design lze považovat
také za přínosnou

4. Silné stránky díla

Skromnost ve výběr dokladů, které
ilustroval, skromný design bez agre-
sivity, více méně kritický k současné
oblasti

5. Slabé stránky díla

Za slabou považuji barevnost a tím
i čitelnost - nekompletní zobrazení
font slabého textu.

Spis mi vímelně komunikaci mi více
ne citit určitou nostalgií.

6. Hodnocení a navrhovaná známka


(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

dobře!

Datum:

2. 6. 2004

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný