

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara  
studijní oddělení

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINALÉM.  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA FDU.

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*DP odlišná osobní vize, která vyjadřuje  
období křesťanství z pohledu  
je podle je přeměna do video projekce.  
doc. Dopitová: Pochybnosti kvůli položení  
odp.: Pochybnosti, i když, položení, takže  
je to též styl.*

*doc. Dopitová: jak pochopit, že se jedná o tvůrčí  
odp. je to pro vizi, tvůrčí je to vše zohlednit.  
Projektce na zdi by byla líp. Uvěřit  
a záměra kapitoly, práce bude pokračovat.*

**Členové zkušební komise:**

- Prof. ak. soch. Jiří Beránek
- Doc. MgA. Milena Dopitová
- Prof. akad. mal. Jiří Barta
- Dušan Brozman, M.A.
- Doc. akad. mal. Pavel Jarkovský
- Prof. akad. mal. Adéla
- Matasová-Teisingerová
- PhDr. Jan Mergl
- Doc. akad. mal. Vladimír Merta
- MgA. Luděk Míšek
- MgA. Jan Morávek
- MgA. Benedikt Tolar
- MgA. Gabriel Vach
- MgA. Zdeněk Veverka

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ .....

Datum obhajoby: 16. června 2014

.....  
podpis zkoušejícího