

Průběh obhajoby diplomové práce:

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace

o práci posudil skudanský film.

Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Skudanský dolo komisi pracovní program, jak film proleptat
rozvíkat, jak pracovat s obrázkem.*

*Členové komise se shodli, že skudanský úvod byl velmi dobrý,
i vzhledem k tomu, že se jedná o samostatný film (film)
než představitel práce, o kterém skudanský práci potvrdil.*

*Prof. Brožník potvrdil, že filmová práce je velmi zajímavá,
ale je asi lepší začít si s tímto tématem, než až teď
má být, což je mnohdy jejich zkušeností, protože do
filmu. Skudanský měl být vzhledem k tomu, že je
pochopit, že to není, a zkušeností z minulosti.*

*Prof. Brožník rovněž sdělil, že v konci filmu, ale s tímto
filmem s tímto tématem má zkušeností. Prof. Brožník
potvrdil, že vzhledem k tomu, že je vzhledem k tomu, že
dostatek času. Prof. Brožník rovněž sdělil, že vzhledem k tomu,
dílek práce, a to vzhledem k tomu. Skudanský rovněž,
a to vzhledem k tomu, že vzhledem k tomu.*

Členové zkušební komise:

- Prof. akad. sochař Jiří Beránek *[Signature]*
- Doc. MgA. Milena Dopitová *[Signature]*
- Prof. akad. mal. Jiří Barta *[Signature]*
- Dušan Brozman, M.A. *[Signature]*
- Doc. akad. mal. Pavel Jarkovský *[Signature]*
- Prof. akad. mal. Adéla Matasová-Teisingerová *[Signature]*
- PhDr. Jan Mergl *[Signature]*
- Doc. akad. mal. Vladimír Merta *[Signature]*
- MgA. Luděk Míšek *[Signature]*
- MgA. Jan Morávek *[Signature]*
- MgA. Benedikt Tořar *[Signature]*
- MgA. Gabriel Vach *[Signature]*
- MgA. Zdeněk Veverka *[Signature]*

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 1. září 2014

[Signature]

podpis zkoušejícího