



Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Trendy, styl a vize - vlastní téma: contour line –
kolekce obuvi a doplňků

Práci předložil(a) student(ka): Mgr. Barbora Prudíková

Studijní obor a specializace: Fashion design

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): MgA. Lucie Mokrá

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Studentka si zvolila téma své diplomové práce Trendy, styl a vize – vlastní téma. Při hledání vlastního tématu nejprve zpracovala reserši módních trendů sezón FW 2013/2014 a SS 2014. Po prostudování trendů se rozhodla pracovat s technologií perforace. Cílem práce bylo vytvořit malou ucelenou kolekci oděvů, obuvi a doplňků, pro kterou by byl charakteristický vlastní originální materiál vytvořený pomocí perforace laserem, a to se podle mého názoru studentce podařilo.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Zvolenou technologii se studentka rozhodla podrobně prozkoumat, začala hledat svůj vlastní přístup použití a inspiraci pro vytvoření autorského vzoru. Nejprve analyzovala trend perforace jako takový, následně hledala motiv pro vlastní vyřezávaný vzor. Námět našla ve vlastních kresbách vrstevnice – Contour line. Pro perforovaný dezén převedla linky kresby na jednotlivé body-dírky. Seznámila se s parametry perforování laserem, provedla materiálové zkoušky, kde se nejvíce osvědčila umělá vlákna. V kolekci tak můžeme vidět modely, kde je použita perforace na šifonu a podšívce.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínos práce je zejména pro studentku samotnou, vyzkoušela si řezání laserem, jak funguje na různých materiálech a nabyla tak nové zkušenosti z této oblasti.

4. Silné stránky díla

Barbora Prudíková vypracovala práci, která mapuje celý proces vytvoření malé kolekce oděvů, obuvi a doplňků na dané téma. Vznikla ucelená kolekce založená na čistotě střihů, jednoduchosti tvarů a vlastním originálním materiálu, vytvořeného pomocí perforace.

5. Slabé stránky díla

Jak studentka sama přiznává, slabou stránkou označuje výběr některých materiálů, zejména u obuvi, kde se materiál v některých místech proznačuje, ale také u kabelky, kde použila materiál, který je velmi náchylný na manipulaci a lehce se poškodí. Také se zmínila, že podpatky a platforma přesně nedoléhá k obuvi.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Práci považuji za zdařilou, navrhovaná známka je výborně.

Datum: 21.5.2014

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list