

## Protokol o hodnocení diplomové práce

**Název práce:** KOMPLETNÍ VYBAVENÍ VČETNĚ DOPLŇKŮ PRO  
KONKRÉTNÍ TYP PROSTŘEDÍ NEBO AKTIVITY

**Práci předložil(a) student(ka):** BcA. Adéla Sejkorová

**Studijní obor a specializace:** Fashion design

### Hodnocení vedoucího práce

**Práci hodnotil(a):** doc. akad. mal. Helena Krbcová

#### 1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Jako sebereflexi na módní trend a současný boom barevných tisků si diplomantka vybrala zpracování vlastního dezénu opírajícího se o princip nahodilosti – nahodilosti navátí, či nasypání barvy na oděnou postavu, tak jak k tomu dochází při hinduistických festivalech v Indii, či dnes i na festivalech evropských. Vytvořila kolekci 6 oděvů s šablonovitým dezénem a s koženými doplňky. Cíl diplomové práce byl naplněn.

#### 2. Technologická specifika

(technická inovace):

Ve své tvorbě pracovala diplomantka se složitým způsobem vytváření dezénu, který má působit velmi nahodile, ale k jehož realizaci pomocí sublimačního tisku je potřeba zcela precizní zpracování grafických tiskových podkladů. Navíc se nejedná o dezén celoplošný, ale o dezén, vytvářející jakoby nahodilé šablonovité vykrytí některých ploch vyvolávajících dojem překrytí určitých partií další částí oděvu. Práce tedy vyžadovala velkou zručnost jak v počítačové simulaci vlastního návrhu, tak při konečném fázování a polohování stříhu a komponování barevného motivu.

#### 3. Přínos práce pro daný obor

Tvorba dezénu evokujícího strukturu barevných pigmentů, prášku, či zrněk a jeho další zpracování do konkrétního stříhu pomocí grafického programu a pak následně příprava pro tisk, tedy náročné polohování v rámci formátu materiálu, ale i lisu pro technologii sublimačního tisku.

#### 4. Silné stránky díla

Viz přínos práce/bod 3

#### 5. Slabé stránky díla

Méně citlivá práce s oděvními detaily jako je zapínání, volba barvy a velikosti knoflíků apod. Volba charakteru oděvních typů, odpovídajících jisté kancelářské eleganci. Nedostatky ve zpracování.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Velmi dobře

Datum: 19. 5. 2014

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Urbson' with a stylized flourish at the end.

---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný