# PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRACE (Posudek vedouciho diplomové prace) 

Práci předložila studentka: Karel Polanský
Studij̉ní zaměření: Uc̆itelstvi pro 1. st. ZŠ
Název práce: MOŽNOSTI DRAMATICKÉ V'CHOVY V PROGRAMECH NESPECIFICKÉ PREVENCE NA ZÁKLADNICH ŠKOLÁCH

Vedoucí práce: MgA., Mgr. Roman Černik, KPG, FPE ZC̛̃U v Plzni
CIL PRACE:

Autor predložené práce si před sebe postavil zajímavý a aktuální ủkol: pokusil se ovĕřit možnosti postupủ uživaných v dramatické wfchovè při práci v programech nabizených do škol jako nespecifická prevence sociálně patologickych jevů. Zároven̆ se rozhodl wuzzít osobní zkušenosti a reflektovat konkrétní aktivity, jichž se jako lektor dlouhodobĕ úc̆astnf. Klḯơớm cilem práce, který si autor vymezil a prací teoreticky i praktickou sondou sjedoval, bylo pojmenovaní možností pưsobení technik dramatické vy̛chovy v práci se školními trídami, jež nejsou ve vétšinề na dramatickou wýchowy zwyklé a nemají tedy ani wytrorené osobní wyavení pro tuto práci.
Předkladatel práce, Karel Polanský, se cileně pokusil wymezený prostor zachyit od obecných teoretických tez' a definic $v$ současné oborové literatư̌e $a^{z z} k$ velmi konkrétní realitě programového cykiu K 3 (mimochodem Wytvoreného a realizovaného studenty Ateliéru DV píi katedrée pedagogiky FPE ZCU). Sledované cille se podle mého názoru podafilo autorovi z podstàné Xástl naplnit.

## OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNí:

V teoretické části práce se kolega Polanský vênuje na základẽ oborovĕ prisisušné literatury dramatické w'chové i sledowanému tématu nespecifické prevence sociálně patologickych jevú ve škơní praxi. Autor prokázal schopnost shromáždit a utǔífit potrebné zdroje. Je tr̛eba ale uvést, že jednotlivé kapitoly teoretické zásti se liší mírou detailnosti i využivání aktuáních zdroj0̂. Pr̈ehlednĕ je vymezen prostor pro dramatickou výchovu ve sledovaném prostredí a také vazby mezi nespecifickou prevencía a vzdêléváním v oblasti DV. V praktické částí se autor pokusil o kvalitatlvií výzkumnou sondu, kterd je pripravena $\$$ ohledern na sledované cile. Pro čtenáré by jistě bylo dăiežité podrobněji se seznảmit s tím, jak autor pracuje se zvolenými wízumnými postupy. PHil shimutí výsledk by jistě bylo ze strany autora byo užitečñější věnovat pozornost wýtěru a zacilení shrnujicich argumentứ, aby závěrečné shimutí vyzkumné části bylo presvědčlvéjusí.

## FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Práce Karla Polănského po formální stránce naplỉuje náležitosti kladené na diplomovou práci. Práce je členěna na funkční cellky jejich kompozice pomáhá orientad v textu. Autor využivá z podstátré đástl aktuálníl literaturu a pracuje s ní v rámci ustálených postupda a norem. S̆koda, že v text nebyl autorem pečlivéji zpracován po jazykové stránce (zvlástě úvod a závĕr pojaté poně̀kud familiéméfi vyznívají poněkud uspěchaně a formálnè).

## STRUČNÝ KOMENTÁR̆ HODNOTITELE:

Oceȟuji zvolení tématu, jež autorovi umožnilo pracovat s aktuálnirni otázkami a zároven̆ funkčnë pracovat $s$ osobní zkušeností. Ocenil bych jistĕ vice, kdyby autor mohl vënovat vice
çasu promy̌̌lenému w̌̈běru a zdị̂wodnèni wfzkumných metod a jejich whodnocení, coz̆ by práci jistě ještě đál posunulo. Přeložená práce je však i tak zajímavou sondou do aktuálního skolního života. Autor si mohl prèdoženou praci zcela jistě owě̌íl a wradit do kontextu postupy, s nimiž se setkává ve své praxi, což bezesporu mizze nejen samotného autora inspirovat ke tvưrčí a pî̀ tom vysoce odborné pedagogické prácii i v ve specifickém prosť̌edí nespecifické prevence, jiz̃ se autor profesnẹ̆ věnuje.
Práci doporučuji k obhajobĕ.

## OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

- Jaké zisky mohou sledované programy pǐinést thïdnímu učiteli a jak se 5 nimi v projektu $K 3$ pracuje?
- Mưžete pojmenovat odliš̃nosti práce lektora nespecifické prevence a třidniho učitele?


## NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Datum: V Plzni 10. 8. 2014


