

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok **2014//2015**

Jméno studenta: Martina HERIANOVÁ
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management
Téma BP/DP: Podpora státu při vzniku a provozování kladné externality v ekonomice
Hodnotitel – oponent: Ing. et Ing. Miloš Nový
Podnik – firma:

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (řešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
N) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
O) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Navrhuji klasifikovat BP/DP klasifikačním stupněm:¹

nevyhově

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:²

Zvolené téma patří mezi náročné a autorce se nepodařilo se s ním zcela vyrovnat. Bakalářská práce obsahuje několik hrubých chyb. Za nejzávažnější považuji chyby při definování cílů bakalářské práce vzhledem k názvu práce a zásadám pro vypracování. Název bakalářské práce zní: „Podpora státu při vzniku a provozování kladné externality v ekonomice“. Zadáání bakalářské práce obsahuje následující Zásady pro vypracování:

1. Charakterizujte tržní selhání.
2. Charakterizujte roli státu v oblasti péče o seniory.
3. Analyzujte roli a postavení „Národního akčního plánu podporujícího pozitivní stárnutí pro období let 2013 až 2017“.
4. Charakterizujte konkrétní neziskové organizace, které se zabývají touto problematikou.
5. Zhodnoťte realitu akčního plánu ze situací zmiňovaných neziskových organizací.

Autorka v úvodu bakalářské práce v rozporu s názvem a zásadami cíl práce zužuje pouze na zhodnocení výsledků akčního plánu a tím zcela opomíjí problematiku teoretické a praktické role státu v oblasti kladných externalit.

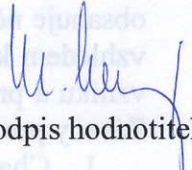
Za druhou vážnou chybu považují skutečnost, že teoretickému ukotvení problematiky externalit se autorka věnuje na ploše pouhé jedné strany, přičemž celá první kapitola s názvem Charakteristika tržního selhání obsahuje dva a půl strany. V práci chybí nutné zdůvodnění, proč autorka s ohledem na ekonomickou teorii považuje péči o seniory za kladnou externalitu, proč má externalita povahu veřejného statku, proč sociální péče vykazuje znaky veřejného statku (viz tvrzení autorky v úvodu bakalářské práce - str. 8 až 10). V případě sociální péče jako veřejného statku se autorka vůbec nevyrovnává s problémem nerivality a nevyločitelnosti ze spotřeby (viz problematika kolektivních smíšených statků). Absence teorie včetně grafického zpracování externalit vede k tomu, že bakalářská práce nevychází z potřebného teoretického zázemí.

Třetí chybou bakalářské práce je nedostatečný náznak "autorského otisku" v podobě subjektivního hodnocení zkoumané problematiky.

Za kladnou stránku práce považují kapitolu sedmou – Seniorské a proseniorské organizace, která dokládá znalost a zájem o praktickou problematiku péče o seniory ze strany autorky. Tato část ukazuje, že při vhodně zaměřeném a zpracovaném teoretickém zázemí je autorka schopna danou problematiku péče o seniory vyhovujícím způsobem zpracovat. Práci navrhuji doplnit a přepracovat. Z výše uvedených důvodu navrhuji známku "nevyhověl".

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:³

V Plzni, dne 25.5.2015


Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹)Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

²) Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

³)Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Posudek na DP/ BP odevzdejte ve dvou originálních vyhotoveních (oboustranný tisk) **nejpozději do 22. 5. 2015** spolu s prací na sekretariát KPM.

Posudek musí být opatřen **vlastnoručním podpisem modře** (pro rozeznání originálu).