



FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

Katedra antropologie

## PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE posudek vedoucího práce

Práci předložil(a) student(ka): J. Ibrmajer

**Název práce:** Etnické čistky na území bývalého Sovětského svazu v první polovině 20. století

**Vedoucí práce:** PhDr. František Bahenský

1. **CÍL PRÁCE** (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

„...mojí snahou je analyzovat dějiny Sovětského svazu do první poloviny 20. století z hlediska národnostní politiky a v rámci toho analyzovat fenomén etnických čistek, ke kterým zde docházelo.“ Cíl práce byl naplněn.

2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ** (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Po obsahové stránce působí práce přehledně. Autor shromáždil k tématu reprezentativní vzorek literatury. Je ovšem vidět, že bakalářská práce je jeho prvním větším dílem. Nevyvaroval se tudíž nepřesností a řady zjednodušení. Dílo J. Ibrmajera je kompilačního charakteru bez výraznějšího tvůrčího zásahu uchazeče.

3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA** (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev práce je dobrý, odkazy na literaturu standardní, i když někdy nadbytečné. Členění práce je přehledné. Text neobsahuje žádné nadstandardní doplňky.

4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE** (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Bakalářská práce J. Ibrmajera je po obsahové a formální stránce průměrná. Stěžejní pasáže, ve kterých autor provedl komparativní analýzu, jsou obstojné úrovně.

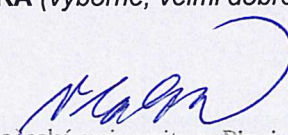
5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ** (jedna až tři):

1. V základních bodech seznámte komisi se závěry Vaší práce.

6. **NAVRHOVANÁ ZNÁMKA** (výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

Velmi dobře

Datum: 24. 5. 2015

  
Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta filozofická  
katedra antropologie

Podpis:

