

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Otavřané manie umění
redační práce; navrh. zn.: Prof. Daubrovská; rybomě.
oponent práce; navrh. zn.: Mgr. Demjančíková; rybomě.
průběh obhajoby: Předseda komise zahájil obhajobu a vybral diplomantku k představení práce.

- Studentka hodí o obhajobu své práce. Dr. Profant seznámí komisi s posudkem redaktora práce. Celok práce vykazuje překvapivou znalost autorky, je formálně stránce velmi rybná. Navrhují práci k publikaci. Klade dvě otázky a hodnotí „rybně“.
- Studentka se vyjadřuje k otázkám a posudku.
- Dr. Murgaš seznámí komisi s posudkem oponentky práce, která považuje práci za naplněnou. Po formální stránce má velmi rybný vzhled. Práce je zpracována s velkým zájmem. Představuje velmi kvalitní impuls k dalšímu výzkumu.
- Studentka reaguje na otázku položenou v posudku.
- Dr. Štíček položí doplňující otázku, kterou studentka adekvátně odpovídá.
- Předseda komise následně ukončil obhajobu.

Klasifikace:

rybně

Datum obhajoby: 28. května 2015

Demjančíková

.....
 podpis zkoušejícího