

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Elektronická hudba v České republice.

Martin Šlouf poskytl velmi ucelené a se
 solidním věnováním a dostal plavíčky
 reagovat na dobrou knihu. Tyto věci
 pro jakoukoliv pro první ročník svého věku
 do oblasti non-akustické hudby. Projekt
 Šloufa je obrovským úspěšným a přehledným.

J. Bezděl

Klasifikace: *dobře*

Datum obhajoby: *10. 6. 2015*

LISKOVA' *YM*
 FEJFERLIKOVA' *Fakulta*

BEZDĚL' *J. Oken*

podpis zkoušejícího