

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

Hudební výchova - vývoj a význam předmětu v příteličnaněm ke kontextu historie českého školství.

Diplomantka přikládala motivaci k volbě tématu a způsobu jeho koncipování. Reagovala na připomínky vedoucí a oponentky práce, vyjádřila se silně korn přitačného charakteru práce, formálních a jazykových chyb.

10. 06. 2015

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
katedra hudební kultury

*[Signature]*

SHODA KOPIE S ORIGINÁLEM

Klasifikace: ..... *dobře* .....

Datum obhajoby: ..... *10. 6. 2015* .....

*SLADKOVÁ Vladimíra*  
*FEJFEROVÁ Jitka*  
*BEZDĚL J. Stehla*

podpis zkoušejícího