

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ

KATEDRA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU

REALIZACE TURNAJE V BASKETBALU S MENŠÍM
POČTEM HRÁČŮ /3 NA 3/ ŽÁKŮ 25. ZŠ V PLZNI

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Ondřej Krůta

Tělesná výchova a sport se zaměřením na vzdělávání, Obor TVV

Vedoucí práce: Mgr. Petr Červenka

Plzeň 2015

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci vypracoval samostatně s použitím uvedené literatury a zdrojů informací.

V Plzni 1.4. 2015

.....
vlastnoruční podpis

Poděkování

Touto cestou bych chtěl poděkovat panu Mgr. Petru Červenkovvi za odborné vedení a cenné poznatky, které mi poskytoval po celou dobu tvorby mé bakalářské práce. Dále velké poděkování patří vedení 25. základní školy, které mi poskytlo veškeré sportovní i materiální vybavení včetně tělocvičen a sociálního zařízení. Hlavně panu Mgr. Novákovi a paní Mgr. Bouchalové, za pomoc při organizaci turnaje.

ZDE SE NACHÁZÍ ORIGINAL ZADÁNÍ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE.

OBSAH

SEZNAM ZKRATEK	2
1 ÚVOD.....	4
1.1 CÍLE A ÚKOLY PRÁCE	5
2 BASKETBAL.....	6
2 BASKETBAL 3X3	9
2.1 VZNIK BASKETBALU 3X3	9
3 SOUČASNÝ BASKETBAL 3X3	12
3.1 CHARAKTERISTIKA BASKETBALU 3X3	12
3.2 STRUKTURA SOUTĚŽÍ	12
4 PRAVIDLA.....	14
5 PŘÍPRAVA TURNAJE	19
5.1 PROPOZICE	19
5.2 VÝBĚR TERMÍNU A MÍSTA TURNAJE.....	22
5.3 KATEGORIE A SLOŽENÍ DRUŽSTEV	23
5.4 PŘIHLÁŠKY	24
5.5 PROPAGACE.....	25
5.6 FINANČNÍ A HMOTNÉ ZAJIŠTĚNÍ	26
5.7 PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ.....	27
5.8 SOUTĚŽNÍ HERNÍ SYSTÉMY	28
6 PRŮBĚH TURNAJE	30
6.1 ČASOVÝ HARMONOGRAM CELÉHO TURNAJE.....	31
6.2 HERNÍ PLÁN	31
6.3 HERNÍ PLÁN PRO KATEGORII 6. – 7. TŘÍDA	31
6.4 HERNÍ PLÁN PRO KATEGORII 8. – 9. TŘÍDA	32
6.5 ČASOVÝ HARMONOGRAM ZÁPASŮ	33
6.5.1 Časový harmonogram pro kategorii 6. – 7. třída.....	33
6.5.2 Časový harmonogram pro kategorii 8. – 9. třída.....	35
7 VÝSLEDKY TURNAJE	36
7.1 VÝSLEDKY PRO KATEGORII 6. – 7. TŘÍDA	36
7.2 VÝSLEDKY PRO KATEGORII 8. – 9. TŘÍDA	38
7.3 VÝSLEDKOVÁ LISTINA	39
8 DISKUSE.....	40
ZÁVĚR	42
RESUMÉ.....	43
9 SEZNAM LITERATURY	44
9.1 KNIŽNÍ ZDROJE	44
9.2 INTERNETOVÉ ZDROJE	44
9.3 SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK, GRAFŮ A DIAGRAMŮ	45
9.3.1 Seznam tabulek.....	45
9.3.2 Seznam obrázků	45
9.3.3 Seznam ostatních příloh.....	46
PŘÍLOHY.....	I

SEZNAM ZKRATEK

NBA - National Basketball Association

ČBF - Česká Basketbalová Federace

FIBA - International Basketball Federation

1 ÚVOD

Téma práce, které se týká basketbalu, jsem si zvolil proto, že se tomuto sportu sám dlouhá léta aktivně věnuji. Díky svému dlouholetému působení v basketbalu, mám také bohaté teoretické znalosti. Velkým přínosem při realizaci turnaje pro mě byla spolupráce s dětmi, která by mohla být přínosem v mé budoucí trenérské nebo učitelské kariéře. Realizací turnaje bych chtěl přispět ke zvýšení zájmu o basketbal především na základních školách, kde se dle mého názoru tomuto sportu nepřikládá dostatek pozornosti, jako je tomu u jiných kolektivních sportů např.: fotbal nebo florbal.

Realizací sportovních akcí jako je tato bychom mohli docílit zvýšení popularity nejen o basketbal, ale i ostatní sporty a napomoci tak k řešení důležitých problémů týkajících se současné pohybové inaktivity zejména u dětí základních škol. Pokud se tento problém začne řešit již v rané fázi, kterou představují právě základní školy, mohly by děti začít samy vyhledávat podobné pohybové aktivity a předcházet tak nemocem a omezením, které sebou nedostatky pohybu přinášejí. Vždyť pohyb je nejzdravější věcí, kterou se člověk podílí na rozvoji svého duševního a fyzického zdraví. Každý by si tedy měl vymezit určitý denní čas věnovaný jakékoliv z forem pohybové aktivity.

Problematika týkající se nedostatku pohybu je přisuzována vyspělým technologiím. Vznik počítačů, chytrých telefonů nebo sociálních sítí lidem usnadňuje život. Ti si však velmi rychle zvykli na to, že nemají potřebu se hýbat, pokud to oni sami nepovažují za nutné. Bohužel, nic není tak snadné, jak se zdá a každé pro, má i své proti. S nedostatkem pohybu je spojena řada omezení a nemocí, které postihují většinu současné populace.

Výraznou roli v soukromém, ale i sportovním životě hraje také psychika. Když se zaměříme na sportovce a faktory ovlivňující jejich psychiku, najdeme pár těch nejčastějších, mezi které patří rodina, škola nebo sportovní organizace. U kolektivního i individuálního sportu, se míra sebedůvěry projevuje na našem výkonu. Nutno dodat, že každý člověk odlišně reaguje na podněty, kterým je vystaven. Například na introverta může mít negativní dopad velké množství diváků v hledišti, zatímco u extroverta je tomu naopak. Sportovec si vždy musí věřit a až poté může pomýšlet na zlepšené výsledky!

1.1 CÍLE A ÚKOLY PRÁCE

CÍL:

Realizace turnaje v basketbalu s menším počtem hráčů /3 na 3/ žáků 25. ZŠ v Plzni.

ÚKOLY:

- Zabezpečit základní školu a objekty v nichž se turnaj uskuteční.
- Zajistit týmy a účastníky turnaje.
- Zpracovat propozice a pravidla turnaje.
- Zajistit ceny pro vítězné týmy a jednotlivce.
- Zrealizovat turnaj.
- Zhodnocení turnaje

2 BASKETBAL

Basketbal je kolektivní sport, který v roce 1891 založil na Springfieldské škole tamější učitel tělocviku Dr. James Naismith. Jeho úkolem bylo vymyslet sport, který by se odehrával v tělocvičně a studentům by zpestřil zimní přípravu. Dr. J. Naismith upevnil dva koše určené pro sběr broskví na obě strany tělocvičny a představil žákům nový sport. Ihned určil dvě devítičlenná družstva a první zápas v basketbalu byl na světě. Skončil výsledkem 1:0 a basketbal si u studentů získal veliké sympatie.

Přestože z počátku nebyl basketbal příliš dynamický, zejména kvůli zakázanému pohybu s míčem, brzy se stal velice populárním sportem a začal se šířit do celého světa. V roce 1936 byla založena Mezinárodní basketbalová federace a o čtyři roky později byl basketbal zařazen do programu olympijských her. [7]

Basketbal se stal sportem, jehož vývoj ovlivňuje celá řada faktorů. Mezi ty nejnámější patří např.: kolektiv, trenér, rozhodčí, herní podmínky nebo dovednosti, schopnosti a cíle jednotlivce. Někdo hraje basketbal pro slávu, jiný kvůli dobrému pocitu ze hry, další jen kvůli kamarádům, které na hřišti potkává. Přístup každého hráče je naprosto individuální. Všichni sportovci by si však měli najít něco, co je na sportu baví.

Na vývoji basketbalu se ve 20. století určitou měrou podílela celá řada událostí a převratů celosvětového významu. Změny, které proběhly, zapříčinily daleko radikálnější změny v pojetí basketbalu, než tomu bylo v období „relativního klidu“.

Fakta:

- Poté co došlo k rozdělení zemí, zejména bývalého východního bloku, vzrostl počet členských států Mezinárodní basketbalové federaci FIBA na více než 200.
- Komeracionalizace vrcholového sportu rozdělila provozování sportu do dvou neslučitelných oblastí. První je oblast amatérského sportu a tou druhou oblast sportu profesionálního. Stejně tak tomu začalo být i v basketbalu, kde stalo se, že některé země neměli dostatečné materiální a ekonomické vybavení, a proti se u nich hrál basketbal pouze na amatérské úrovni.
- Jedním ze zásadních faktů byl vznik Evropské unie. Otevření hranic a finanční prostředky zapříčinili obrovský nárůst počtu hráčů a hráček, kteří začali působit v klubech po celé Evropě ale i po celém světě. To přineslo i vzestup konkurence a

do popředí basketbalového světa se začali probíjet ekonomicky silná města a státy.

- V 90. letech se začaly výrazně projevovat rozdíly mezi evropským pojetím basketbalu a basketbalu hraným v Americe. Již zmiňovaný vznik Evropské unie a otevření hranic dávají možnost hráčům z Evropy, vyzkoušet si jaké to je, zahrát si nejslavnější basketbalovou soutěž světa, tedy NBA. Může zde tedy dojít k přímé konfrontaci hráčů vyznávající odlišný způsob hry a najít zásadní rozdíly mezi nimi.
- Celkový světový zájem o basketbal stále roste. U nás se na tom určitou měrou podílí basketbalové oddíly v jednotlivých městech a speciální basketbalové školy, které přizpůsobují denní rozvrh pravidelným tréninkům. Dále dochází ke zviditelňování basketbalu díky nově vznikajícím sportům, které vznikly z klasického basketbalu. Mezi ně patří streetball (pouliční basketbal) a řízená forma streetballu basketbal 3x3. V období letních prázdnin, kdy neprobíhají žádné basketbalové soutěže, jsou dětem k dispozici basketbalové kempy a soustředění, na kterých se děti mohou potkat s předními českými basketbalisty a naučit se nové herní dovednosti. Každý si zkrátka může najít určitou formu basketbalu, s kterou se ztotožní a která ho bude bavit. [2]

A co se týče českého basketbalu a našich úspěšných hráčů? V poslední době jsme na mezinárodní scéně v klasickém basketbalu nezaznamenali žádných výraznějších úspěchů. Kde hledat příčiny? Pokusme se to promítnout do příkladu. Chce-li tým přejít do rychlého protiútoky, nesmí především dostat koš. To znamená, že musí dobře bránit, hráči musí vědět jak správně a včas odstupovat ze slabé strany, podkošovní hráči musí doskakovat míče pod svým košem, křídla a rozehrávač se zase musí snažit získat míč ze hry vyvíjením neustálého tlaku na hráče s míčem. Bez intenzivní obrany tým zkrátka nemá šanci přejít do rychlého protiútoky, ze kterého v současném basketbalu padá nejvíce bodů. K jeho realizaci hráči potřebují výbornou tělesnou zdatnost a rázem se dostáváme k podstatě problému. Českému basketbalu chybí vyšší úroveň kondičního a herního tréninku, který je pro dosažení úspěchů na mezinárodní úrovni nezbytný. Ano je pravda, že naši hráči se nemohou po fyzické stránce srovnávat s hráči afroamerického původu, kteří disponují výbornými silovými a dynamickými předpoklady. Co ale například země jako je Španělsko nebo Francie?

V těchto zemích, se výborně pracuje s mladými hráči a ne náhodou patří mezi nejlepší na světě. I u nás se najdou talentovaní hráči, kteří se prosadí a dostanou šanci si zahrát za nejlepší týmy světa. Jako první to byl Jan Zídek, který se jako první Čech dostal do NBA. Poté do nejlepší ligy nakoukl Jiří Welsch, ale ani on se výrazněji neprosadil a po pár sezonách v Bostonu skončil opět v Evropě. Jako poslední se do NBA probojoval Jan Veselý, který je v současnosti nejlepším českým basketbalistou. Ani on se v NBA nedokázal výrazněji prosadit a po třech letech ve Washingtonu se rozhodl vrátit do Evropy a obléci dres Fenerbahce Istanbul. Vzhledem k množství hráčů, kteří se u nás basketbalu věnují, je jejich uplatnění na světové úrovni takřka nulové. Zkrátka Český basketbal se musí začít dělat jinak a lépe. To znamená zlepšení a zkvalitnění tréninkového procesu, se kterým bude stoupat i míra herního výkonu.

[1]

2 BASKETBAL 3X3

2.1 VZNIK BASKETBALU 3X3

Abychom se mohli dostat až ke vzniku basketbalu 3x3, musíme se vrátit do minulosti, a to k začátkům klasického basketbalu a streetballu. Basketbal vznikl v roce 1891 a rychle se rozšířil do celého světa. Největší rozmach zaznamenal na počátku 20. století, hlavně ve velkých amerických městech. Bohužel ne každý v té době měl přístup do sportovních hal, kde by si mohli basketbal zahrát. Následkem toho byl vznik nové formy pouličního basketbalu, neboli streetball. Tento sport se stal doménou Afroameričanů, kterým byl klasický basketbal zapovězen. Začali vznikat pouliční skupiny hráčů, kteří si začali vytvářet vlastní pravidla. Velice brzy se stal společným znakem klasického basketbalu a streetballu pouze míč a koš.

Následně začínali vznikat i týmy složené převážně z Američanů afrického původu. Tím neznámějším byl a stále je tým Harlem Globetrotters, který byl založen v roce 1927. Tento celek „pouličních“ hráčů streetballu se v roce 1948 podílel na vyvrácení názoru, že hráči „černé“ pleti se nemohou rovnat profesionálním hráčům „bílé“ pleti. V roce 1948 byl zorganizován zápas mezi týmy Harlem Globetrotters a nejlepším profesionálním týmem té doby Minneapolis Lakers. Zápas skončil výsledkem 61:59 pro hráče Globetrotters, kteří o rok později v odvetném zápase opět dokázali vyhrát. Tento moment se značně promítl do vývoje basketbalu a sehrál velkou roli v otázce „černý vs. bílý“ lid. [8]

Do této doby hráči „černé“ pleti nehráli klasický basketbal ze dvou hlavních důvodů. Tím prvním byla volnost, kterou hráči klasického basketbalu nemají. Musí uznávat řád a pravidla, což dělalo Afroameričanům problém a raději si zvolili formu absolutní volnosti streetballu neboli basketbalu bez jasně stanovených pravidel a řádu. Hráčům vyhovovala naprostá volnost, nezávislost a spontánnost. Druhým důvodem byla politická situace v Americe, kde hráči tmavé pleti nemohli být vpuštěni do tzv. „allwhite league“ neboli „ligy pro bílé hráče“. [4]

Streetball se začal šířit po celých Spojených Státech a za nedlouho se dostal přes oceán i do Evropy. Basketbalová Evropa zpočátku tomuto odvětví nevěnovala pozornost. Zlom přišel až v roce 1992, kdy startoval Americký basketbalový Dream Team v čele s Michaelem Jordanem a dalšími nejlepšími hráči NBA na Olympijských hrách v Barceloně.

To vyvolalo v celé Evropě nebývalé nadšení a o basketbal začal být nevídaný zájem. Betonová hřiště, prostor nad garáží a jiná místa se stala prostorem určeným pro basketbalový koš. Najednou chtěl každý hrát basketbal. Právě streetball začal být i v Evropě tou nejjednodušší a nejrozšířenější formou basketbalu.

Zájem o streetball neunikl ani předním světovým firmám vyrábějící převážně sportovní vybavení. Na zpopularizování streetballu, ale i svého jména se podílely firmy jako například Adidas, Nike, Converse nebo Reebok. Poslední jmenovaná firma, tj. Reebok, měla velký podíl na rozmachu streetballu v Evropě, když v roce 1992 zorganizovala prvních pět streetballových turnajů v Německu, kterých se zúčastnilo 1700 hráčů. Další firmy ji následovali a vznikl tzv. „evropský projekt“ jehož součástí se stalo 18 evropských států a síť turnajů po celé Evropě mohla začít. [4]

V České republice se na zpopularizování streetballu velkou mírou podílí Česká streetballová federace, která každoročně v průběhu přestávek basketbalových soutěží pořádá velké množství turnajů, konajících se ve městech po celé České republice. Mezi časté účastníky patří přední hráči českých ale i zahraničních týmů, kteří si turnaji zpestřují přípravu na následující sezónu.

V nedávné době se o streetball začala více zajímat i světová basketbalová federace FIBA a došlo ke stanovení jasného cíle. FIBA přišla s heslem „z ulice na olympiádu“. Pro splnění tohoto cíle muselo dojít ke změně v pojetí streetballu a první, co FIBA udělala, byl nový název 3x3, kterým odlišila nově vzniklou formu basketbalu od klasického basketbalu a streetballu. To, co FIBA musela dále změnit, byla míra volnosti, která byla pro streetball charakteristická. Zápas se začaly řídit podle jasně stanovených pravidel, na jejichž dodržování po celý zápas dohlíží rozhodčí. Společně s pravidly musel být určen jasný systém, jakým se budou týmy kvalifikovat přes jednotlivé městské turnaje, republiková kola až po mezinárodní turnaje představující Mistrovství světa nebo Mistrovství Evropy. Došlo tedy ke vzniku World Tour, což je hlavní celosvětová síť turnajů 3x3, do které se zapojila většina evropských basketbalových federací. Nezahálela ani naše Česká streetballová federace a Česká basketbalová federace, které se také stali součástí World Tour. Tato událost vyvolala obrovský zájem ze strany předních českých hráčů, kteří najednou získali motivaci v podobě možnosti účasti na olympijských hrách v Rio de Janeiru

konajících se v roce 2016, kde se basketbal 3x3 představí poprvé jako nový ukázkový sport. [8]

3 SOUČASNÝ BASKETBAL 3X3

3.1 CHARAKTERISTIKA BASKETBALU 3X3

Heslo „z ulice na olympiádu“ si zvolila světová basketbalová federace FIBA, zejména kvůli snaze ještě víc zpopularizovat tehdejší formu pouličního basketbalu neboli streetballu. FIBA se rozhodla udělat ze streetballu hru, která dostane novou strukturu a bude se moci zařadit mezi klasické sporty. Do té doby byl streetball řazen mezi tzv. polosportovní hry zejména kvůli funkci rozhodčího, který ve streetballu není a hráči o nastalých situacích rozhodují sami v duchu fair play. [4]

Světová basketbalová federace tedy přišla s nápadem, že zavede jasná pravidla, na která bude po dobu zápasu dohlížet řádně proškolený rozhodčí. Přitom se FIBA snažila zachovat volnost, která je pro pouliční basketbal tak typická. Kromě pravidel musela být vytvořena ještě struktura soutěží, ze kterých se budou týmy kvalifikovat do národních týmů. [7]

Základní atributy streetballu se světové basketbalové federaci podařilo zachovat. Basketbal 3x3 se stejně jako streetball může pochlubit značnou mírou individuality, kterou zde hráči disponují. To jim, oproti basketbalu, umožňuje snížený počet hráčů na hřišti a také více prostoru pro zakončení. Basketbal 3x3 se hraje se třemi hráči „na obou stranách“, přičemž k zápasu stačí pouze polovina klasického hřiště s jedním košem. I když se nedá s jistotou říci, že FIBA dokázala zachovat volnost streetballu a přenést ji do basketbalu 3x3. Tento nový druh basketbalu si rychle získal své příznivce a díky dvanácti vteřinovému limitu na zakončení, se z basketbalu 3x3 stal velice agresivní a rychlou hrou. [7]

3.2 STRUKTURA SOUTĚŽÍ

Když se FIBA rozhodovala, jaký koncept jednotlivých soutěží nastolí, vsadila na již známé struktury z klasického basketbalu nebo i ostatních sportů, u kterých je dán obdobný systém. Došlo tedy k rozdělení na klubové a reprezentační soutěže.

Největším lákadlem pro týmy je tzv. World Tour. Tato série turnajů se bude konat na každém kontinentu, kde bude k vidění minimálně jeden turnaj série. Zúčastnit se těchto turnajů mohou jen ti nejlepší. Každá země bude mít jasně stanovený počet týmů,

který může nominovat na turnaje World Tour. Pro jejich nominaci je potřeba uskutečnit alespoň tři „domácí“ turnaje v průběhu jedné sezony. Ten kdo se dostane na nějaký turnaj World Tour má jedinečnou šanci zúčastnit se závěrečného turnaje, hraného v centru Miami. Z každého turnaje postupuje předem stanovený počet týmů, které se závěrečného turnaje zúčastní.

Z „domácích“ turnajů budou federace nominovat jednotlivé hráče také do národních týmů, kteří budou usilovat o účast na mistrovství světa. Tam se budou moci dostat jak hráči seniorských kategorií, tak i hráči z juniorských kategorií, kteří budou mít vlastní mistrovství světa pro hráče a hráčky do osmnácti let. Struktura basketballu 3x3 byla vytvořena pro tzv. větší metu, kterou představují Olympijské hry v Rio de Janeiro v roce 2016, kde se basketbal 3x3 představí jako ukázkový sport.

K tomu, aby byl tento cíl splněn, neopouští FIBA nic náhodě. Skvěle si poradila s největším problémem, který tento outdoorový sport má. Stejně jako je u ostatních outdoorových sportů je to počasí, které představuje rozmanité podmínky pro jednotlivé zápasy. Největší důraz byl proto kladen na povrch, které FIBA připravovala s předními světovými odborníky. Nakonec byla vytvořena hřiště z gumových desek ve tvaru čtverce, jejichž hlavní výhodou je mobilita a naprostá bezpečnost i za deštivého počasí. Každé takové hřiště se dá velmi snadno rozebrat a opět sestavit. To FIBĚ umožňuje organizovat turnaje přímo v centrech světových metropolí, jako tomu bude například v Miami. [7]

4 PRAVIDLA

Hlavní zásada

Veškerá pravidla basketbalu 3x3, která zde nejsou výslovně uvedena, odvozujeme od pravidel klasického basketbalu, stanovených Mezinárodní basketbalovou federací FIBA.

Hřiště

Basketbal 3x3 se hraje na hřišti s jedním košem, které je 15 metrů dlouhé a 11 metrů široké. Na hřišti je vymezené území, čára trestného hodu 5,8 metru, dvoubodová čára 6,75 metru a půlkruh pod košem značící prostor k prorážení.

Míč

Pro všechny věkové kategorie od mužů až po ženy juniorky se pro basketbal 3x3 používá oficiální míč velikosti 6.

Družstva

Každé družstvo se skládá ze 4 hráčů, přičemž 3 jsou na hřišti a jeden je připraven na střídání.

Rozhodčí

Utkání řídí jeden nebo dva rozhodčí na hřišti a dva rozhodčí u stolku. Přítomný je ještě časoměřič a zapisovatel.

Začátek utkání

Všichni hráči přítomní na zápase se před začátkem utkání rozcvičují společně. Držení míče na začátku utkání se určuje za pomoci mince. Vítěz si může vybrat, zda chce mít míč v držení na začátku utkání nebo na začátku případného prodloužení.

Utkání může začít, pokud jsou na hřišti přítomni tři hráči obou týmů.

Body

Koš, který padne z vnitřního prostoru, se počítá za jeden bod.

Koš, který padne z vnějšího prostoru, se počítá za dva body.

Koš, který padne po úspěšném trestném hodu, se počítá za jeden bod.

Hrací doba/vítěz utkání

Jeden zápas probíhá po dobu deseti minut čistého času. Což znamená, že se čas zastavuje, pokud je míč mrtví nebo po dobu provádění trestných hodů. Čas bude opět spuštěn po dokončení výměny míče za obloukem.

Družstvo, které první nastřílí 21 bodů a víc automaticky vyhrává zápas, i přes to, že nedošlo k vypršení desetiminutového časového limitu, určeného pro zápas. Toto pravidlo neplatí pro případné prodloužení.

Pokud je na konci základní hrací doby nerozhodné skóre, nastává prodloužení, které se hraje na dva body. Tým, který jako první nastřílí dva body, vyhrává zápas. Přestávka před prodloužením trvá jednu minutu.

Tým automaticky prohrává zápas a dochází ke zrušení zápasu, pokud není připraven ke hře ve stanoveném čase nebo nemá na hřišti tři hráče potřebné pro hru. Výsledek zápasu se následně zapisuje jako W-0 nebo 0-W (W-vítěz)

Ke kontumaci dochází v situaci, při které hráči týmu opustí hřiště před koncem zápasu, nebo když dojde ke zranění nebo diskvalifikování všech hráčů. Vítězné družstvo si může zvolit mezi zrušením utkání v jejich prospěch nebo skóre, které v zápase zaznamenali. Prohrávající tým má vždy skóre 0.

Družstvo, které prohrálo kontumačně nebo zrušením utkání je automaticky vyřazeno ze soutěže.

Chyby/trestné hody

Dopustí-li se družstvo šesti chyb, je trestáno jedním trestným hodem za každou další. Hráč za počet osobních chyb v průběhu hry není vyloučen z utkání, ale pokud se v jednom utkání dopustí dvou nesportovních chyb, dojde k jeho diskvalifikaci.

Chyba na hráče zakončujícího z vnitřního pole, poskytne postiženému výhodu v podobě jednoho trestného hodu. Chyba na hráče zakončujícího z vnějšího pole, poskytne postiženému výhodu v podobě dvou trestných hodů.

Chyba na zakončujícího hráče, který zároveň úspěšně promění, dává postiženému výhodu v podobě jednoho trestného hodu.

Pokud se tým dopustí sedmi, osmi nebo devíti chyb je soupeři poskytnuta výhoda dvou trestných hodů. Za deset a více chyb má postižený tým výhodu dvou trestných hodů a držení míče.

Za technickou chybu má postižený tým výhodu jednoho trestného hodu a držení míče. Za nesportovní chybu má postižený tým výhodu dvou trestných hodů a držení míče.

Když se chyby dopustí tým, mající míč pod kontrolou nenásledují žádné trestné hody.

Hra s míčem

Po každém úspěšném střeleckém pokusu následuje:

- Tým, který obdržel koš, se zmocní míče a volně pokračuje za pomoci driblinku nebo nahrávkou za oblouk (nevyhazuje se pod košem jako v klasickém basketbalu).
- Bránící tým není v této situaci oprávněn bránit útočícímu týmu v pohybu za oblouk.

Po každém neúspěšném střeleckém pokusu následuje:

- Když míč bude nadále v držení týmu, které zakončovalo, může ihned následovat další střelecký pokus.
- Když míč získá bránící tým, musí se s ním dostat za oblouk a tam začít nový útok.

Při každém zisku míče musí tým, který má míč v držení dostat míč za oblouk a tam začít nový útok.

Pokud je míč mrtvý, následuje jeho výměna mezi útočícím a bránícím hráčem za vrcholem oblouku.

Za obloukem je hráč, až když nemá žádnou nohu uvnitř oblouku ani se žádná nedotýká čáry oblouku.

Pokud rozhodčí zapíská rozskok, je míč přisouzen bránícímu týmu.

Zdržování

Přestupek pravidlům, který se posuzuje, při nedostatečné snaze o zakončení útočícího týmu.

Zdržování je rozhodčím zapískáno, pokud se útočícímu týmu nepodaří do dvanácti vteřin zakončit. Čas se měří od chvíle, kdy se tým dostane k držení míče, ať po úspěšném koši nebo po výměně míče na vrcholu oblouku.

Střídání

Střídat může kterýkoliv tým, pokud je míč mrtvý. Hráč z lavičky může vystřídat, až pokud střídající hráč vystoupí ze hřiště a dotkne se hráče z lavičky. Střídání je uskutečněno za koncovou čarou naproti koši a nevyžaduje žádnou aktivitu rozhodčích přítomných v zápasech.

Oddechové časy

Každý tým má nárok na jeden oddechový čas, o který může požádat jakýkoliv z hráčů, pokud je míč mrtvý.

Pořadatel může požádat o dva oddechové časy, v případě, že je přítomná televize.

Oddechový čas má délku třicet vteřin.

Postup při protestu

V případě pochybnosti, týkající se ovlivnění zápasu ze strany rozhodčích může postižený tým:

- Podat protest prostřednictvím kapitána, který ihned po zápase podepíše zápis o utkání před rozhodčím.
- Tým do třiceti minut po konci utkání podá písemné zdůvodnění řediteli turnaje, ve kterém bude uveden důvod protestu a vratná kauce ve výši 5000 Kč. Ta bude po uznání protestu vrácena.
- Použití videozáznamu je možné pouze v případě, že se jedná o situaci, ve které si není rozhodčí jist, zda padl koš před nebo po vypršení hrací doby, nebo zda byl koš vstřelen před nebo za obloukovou čarou.

Pořadí týmů

Pokud nastane situace, že mají dva nebo více týmů v tabulce stejný počet bodů, postupuje se podle následujících pravidel:

- Výše v tabulce bude tým, který má více vítězných utkání.
- Výše v tabulce bude tým, který má lepší vzájemná utkání.
- Výše v tabulce bude tým, který má větší počet nastřílených bodů.

Nasazení družstev do soutěže

Nasazování družstev do soutěže je bráno podle pořadí hráčů v ratingu (součet bodů tří nejlepších hráčů).

Diskvalifikace

Po obdržení dvou nesportovních chyb hráče, následuje jeho diskvalifikace, popřípadě může dojít k vyřazení hráče pořadatelem ze soutěže. Hráč může být pořadatelem diskvalifikován ze soutěže za akty násilí, slovní či fyzickou agresi, manipulaci s výsledky nebo porušení antidopingových pravidel FIBA.

Může dojít i k diskvalifikování celého družstva ze soutěže, za nepřijatelné chování hráčů družstva.

Uděleny mohou být i další disciplinární tresty ze strany ČBF a FIBA. [9]

5 PŘÍPRAVA TURNAJE

Možnost zrealizovat turnaj v basketbalu pro mě byla velká výzva. Vždy jsem si chtěl podobnou zkušeností projít a již dříve jsem o realizaci turnajů přemýšlel. Když se tedy naskytla příležitost zorganizovat turnaj v basketbalu 3x3, který by byl zároveň náplní mé bakalářské práce, bez většího rozmýšlení jsem si téma zvolil. Přestože jsem v organizování sportovních akcí byl úplným nováčkem, má znalost o průběhu a organizaci nebyla úplně nulová. Dlouhá léta jsem se jako aktivní sportovec různých turnajů účastnil jako hráč a získal tak nějaké poznatky od organizátorů, kteří mají s pořádáním turnajů velké zkušenosti.

Otázku ohledně místa konání, jsem měl zodpovězenou již v samotném tématu bakalářské práce, kde je jasně dáno, že se turnaj koná pro žáky 25. základní školy v Plzni. Za to jsem vděčný vedoucímu mé bakalářské práce panu Mgr. Petru Červenkovi, který na zmiňované základní škole dlouhá léta působil a vedení školy bylo, díky němu, s organizací turnajů na jejich škole obeznámeno. Mým úkolem již bylo jen domluvit si schůzku s učitelem tělesné výchovy na zmiňované škole Mgr. Zdeňkem Novákem, který mě seznámil se všemi možnostmi, kterými by mi škola mohla vyjít vstříc a organizaci turnaje mi tak usnadnit. Zároveň jsme se domluvili na datu, přihláškách a propozicích k turnaji.

5.1 PROPOZICE

Termín konání

V pátek 7. listopadu 2014, začátek v 7:30 konec v 12:00 hod.

Místo konání

Velká tělocvična 25. ZŠ Plzeň, Chválenická 17

Kategorie

Turnaj v basketbalu 3x3 proběhne ve dvou kategoriích.

1. Kategorie - dívky a hoši 6-7 třída
2. Kategorie – dívky a hoši 8-9 třída

Složení družstev

Družstva jsou smíšená a složena ze tří až pěti hráčů (3 na hřišti 2 na střídání). Podmínkou je, aby byla vždy alespoň jedna dívka na hřišti. Hráči družstva spolu nemusí chodit do jedné třídy, ale musí spadat do stejné turnajové kategorie.

Počet družstev

Neomezeno

Přihlášky

Mezní termín odevzdání přihlášek je do pátku 31. října 2014. Přihlášky obsahují jména všech hráčů, třídu a název týmu. Každý tým si zvolí jednoho kapitána, který tým bude zastupovat a odpovídat za včasné nastoupení týmu k zápasu. Kompletně vyplněné přihlášky budou odevzdány, panu uč. Mgr. Zdeňku Novákovi.

System hry

Hrací systém bude upřesněn až v samotný den konání, kvůli nejasnému počtu týmů v jednotlivých kategoriích.

Ceny

V každé kategorii budou oceněny hodnotnými cenami první tři družstva. Dále bude pro každou kategorii vyhodnocen a následně odměněn nejužitečnější hráč a hráčka. S prázdnou neodejde nikdo! Každý účastník si bude moci odnést drobnou cenu.

Pravidla

Kvůli omezenému času, velkému počtu účastníků a plynulosti celého turnaje, jsem nemohl přesně dodržet pravidla, platná pro basketbal 3x3 a rozhodl jsem se je tedy modifikovat a přizpůsobit je turnaji.

Basketbal 3x3 je novou formou basketbalu. Liší se v tom, že utkání probíhá pouze na jeden koš na polovině klasického hřiště se třemi hráči v poli.

- **Střídání:** Hráči mohou střídat nepřetržitě v průběhu zápasu (hokejově), ale stále musí dávat pozor na to, aby na hřišti byla alespoň jedna dívka.

- Hrací doba: Zápas končí ve chvíli, kdy jeden z týmů dosáhne dvanácti bodů. Pokud se tak nestane, utkání skončí po deseti minutách hrubého času. Před začátkem zápasu si kapitáni losují o držení míče.
- Hřiště: Hra bude probíhat na polovině klasického basketbalového hřiště ne jeden koš.
- Zisk bodů: Koš dosažený z vnitřního pole je ohodnocen jedním bodem. Koš dosažen z vnějšího pole je ohodnocen dvěma body. Koš dosažený z trestného hodu je ohodnocen jedním bodem.
- Zisk držení míče: Pokud se bránící tým dostane k držení míče, musí se s ním dostat pomocí driblinku nebo přihrávky za oblouk a poté může začít útočit. Při rozskoku získává míč bránící tým.
- Přestupky: Při přestupcích proti pravidlům se vyhazuje z autu. Při úmyslných faulech střílí postižený tým jeden trestný hod a následně mu zůstává míč v držení a vyhazuje z autu.
- Čas na zakončení: Toto pravidlo je zcela v kompetenci rozhodčího, který zápas řídí. Jakmile se mu bude zdát, že útočící tým zdržuje hru, dojde napřed k upozornění rozhodčím a následně k přisouzení míče bránícímu týmu.
- Rozhodčí: Rozhodčí se aktivně podílí svým rozhodováním na průběhu zápasu a hráči jeho rozhodnutí respektují.
- Nerozhodné skóre: Pokud na konci zápasu, bude nerozhodné skóre, hra stále pokračuje a rozhoduje „zlatý koš“. Tým, který dá první koš, vyhrál.
- Oddechový čas: Každý z týmů má k dispozici jeden oddechový čas, o který může požádat pouze kapitán, ve chvíli kdy má jeho tým míč v držení. Oddechový čas trvá po dobu třiceti sekund.
- Družstva mají mezi zápasy přibližně osm minut na rozcvičení na polovině hřiště společně se soupeřem.

Podrobnější pravidla můžete najít na stránkách České basketbalové federace cbf.cz. Jakékoliv nejasnosti nebo změny budou doplněny v den konání turnaje.

Vybavení

Každý účastník turnaje bude mít potřebné sportovní vybavení (boty, kraťasy, tričko). Pokud hráč nebude mít požadované vybavení nebo u něj budou nalezeny předměty, které mohou ohrozit jeho ale i soupeřovo zdravé (řetízky, náramky...), nebude mu umožněna účast v zápase.

Pořadatel

Ondřej Krůta

5.2 VÝBĚR TERMÍNU A MÍSTA TURNAJE

Výběr termínu

Při výběru turnaje se muselo brát v potaz mnoho činitelů. Hlavním problémem byl volný termín na základní škole, kdy by byli všechny třídy přítomné. 25. základní škola má většinu tříd se sportovním zaměřením, a proto je účast žáků na sportovních akcích na denním pořádku. V době, kdy měl být turnaj uskutečněn, jsem měl i já hodně studijních povinností a příliš volných dní jsem neměl. V potaz jsme museli brát i podzimní prázdniny školy a dvoudenní nepřítomnost pana učitele Nováka, který musel být na turnaji přítomen.

Po dobu dvou měsíců jsme nedokázali najít volný termín. Výsledným byl až datum 7. listopadu. Zároveň s datem jsme rovnou stanovili i přesný začátek turnaje, který jsme určili na 7:30 ráno.

Výběr místa

Tento problém jsem řešit takřka nemusel. Vedoucí mé bakalářské práce Mgr. Petr Červenka mi domluvil prostory 25. základní školy ještě dlouho před tím, než jsem vůbec věděl, že cílem mé bakalářské práce bude organizace basketbalového turnaje. Mým

úkolem bylo jen, zkontaktovat tamějšího učitele tělocviku Mgr. Zdeňka Nováka a domluvit si s ním schůzku ohledně detailů k turnaji. Ten mi celou organizaci ještě více usnadnil, když mi ukázal veškeré sportovní a materiální vybavení školy, které je více než dostačující. K samotnému průběhu turnaje jsem si nemusel shánět téměř nic. Škola mi poskytla vše od píšťalek pro rozhodčí, přes rozlišovací dresy pro týmy až po počítadla bodů. Samozřejmě byly i šatny a toalety nacházející se pár kroků od haly.

Otázka, na níž jsem musel co nejdříve znát odpověď, se týkala přesného místa, kde se budou zápasy hrát. K dispozici byla jak venkovní hřiště, tak dvě vnitřní hřiště. Z počátku jsem vše směřoval k volbě venkovních hřišť, aby zápasy co nejvíce charakterizovaly basketbal 3x3. To se ukázalo být tabu v okamžiku, kdy jsme se rozhodli turnaj zorganizovat až 7. listopadu. V tuto roční dobu je venku chladno s častými srážkami, takže jsem se rozhodl neponechávat nic náhodě a přesunout turnaj na vnitřní hřiště. K dispozici byly dvě basketbalové haly se čtyřmi hřišti, na kterých je možno odehrát zápasy pro basketbal 3x3.

5.3 KATEGORIE A SLOŽENÍ DRUŽSTEV

Kategorie

Vzhledem k rychlosti vývoje dětí na druhém stupni základních škol bylo jasné, že bude nutné vytvořit alespoň dvě věkové kategorie. Rozdílnost fyzické vyspělosti dětí mezi šestou a devátou třídou je tady totiž extrémní, a kdyby mělo dojít k přímé konfrontaci mezi těmito kategoriemi, byl by výsledek zápasu znám ještě před samotným začátkem.

Zvolil jsem proto dvě věkové kategorie. Jedna byla společná pro 6. a 7. třídu a druhá pro 8. a 9. třídu. Tím došlo k vytvoření dvou na sobě zcela nezávislých turnajů a mohlo dojít k přidělení haly pro určitou kategorii, ve které bude turnaj probíhat.

Složení družstev

Jedním z úkolů bakalářské práce bylo vytvořit turnaj smíšených družstev i přes to, že nebyl znám počet dívek, které by se chtěly turnaje zúčastnit. Děti dostaly, prostřednictvím propozic informaci o tom, že si mají vytvořit maximálně pětičlenné smíšené týmy s podmínkou, že alespoň jedna dívka musí být po celou dobu zápasu na

hřišti. Dívky se v týmu mohly střídat mezi sebou, mohly také střídat hochy v týmu, ale podmínka o dívce na hřišti musela být vždy dodržena. Po přijetí přihlášek bylo jasné, že si děti s tímto úkolem dokázaly poradit a zbývalo jen vytvořit herní systémy pro obě kategorie.

5.4 PŘIHLÁŠKY

Na přihlašování týmů jsem se podílel společně s panem učitelem Novákem, který mi nabídl svou pomoc a mezi žáky rozdál a následně i vybral všechny přihlášky. Formu přihlášek jsem zpracoval elektronicky a děti měly za úkol jen na vyznačená místa uvést přihlašovací údaje. Po žácích jsem v přihláškách požadoval uvedení jmen a příjmení všech hráčů a hráček, název týmu a třídu všech zúčastněných. Mezní termín odevzdání přihlášek byl pátek 31. října. Pan Mgr. Novák byl předem důkladně informován, aby byl schopen odpovědět na případné dotazy ze strany žáků. K dispozici měl pro případné nejasnosti email, kterým mě mohl kdykoliv kontaktovat.

Družstva byla po přijetí přihlášek rozdělena do dvou kategorií. První kategorie byla pro 6 a 7 třídu. Druhá kategorie pro 8 a 9 třídu. Obě tyto kategorie byly, z důvodu velkého počtu přihlášených týmů a nedostatku času určeného pro průběh turnaje, rozděleny ještě na dvě skupiny.

Družstva

Celkem se do turnaje přihlásilo 18 týmů. V každém družstvu bylo pět hráčů, takže celkový počet hráčů na turnaji se vyšplhal na číslo 90. To byl hlavní důvod, proč musely být týmy rozděleny do následujících kategorií a skupin.

6-7 třída, skupina A

REPRE TÝM, SPONGEBOBÁCI,

PREDÁTOŘI, KOČIČÁCI,

BANANAS

6-7 třída, skupina B

HOLLY-LAZERS, APPLES,
ORANGE, OLSTARS TEAM,
BIO ODPAD

8-9 třída, Skupina A

FISHBONE, RISING STARS,
MOŠTÍCI, VYDLÁCI

8-9 třída, Skupina B

MAGIC EAGLES, ŘEZNÍCI,
KIMBERLY, SUPÁCI XXL

5.5 PROPAGACE

Akci jsem začal propagovat přibližně dva měsíce před jejím uskutečněním. V den, kdy jsem se byl domluvit s panem Mgr. Zdeňkem Novákem na organizačních věcech, týkajících se turnaje, probíhala v obou tělocvičnách hodina tělesné výchovy žáků osmých a devátých tříd. Zde dostaly děti první informaci o chystajícím se turnaji v basketbalu, který proběhne na jejich škole 7. listopadu. Dále byly děti informovány o podrobnostech k turnaji, za pomoci propagačních plakátů umístěných ve všech třídách žáků druhého stupně. Plakáty mohly děti spatřit také na nástěnkách rozmístěných po chodbách školy. Následně byly k plakátům připojeny propozice k turnaji, obsahující podrobné informace o pravidlech, místě konání nebo potřebného vybavení. Docházelo také k průběžnému informování žáků za strany učitelů tělesné výchovy, kteří znali veškeré podrobnosti k turnaji. Z počtu zúčastněných hráčů a zpětné vazby od učitelů mohu říci, že propagace turnaje proběhla na výbornou.

5.6 FINANČNÍ A HMOTNÉ ZAJIŠTĚNÍ

Předpokládané náklady

Prostory a vybavení	0 Kč
Ceny	0 Kč
Diplomy	150 Kč

Prostory a vybavení

Herní prostory a veškeré vybavení bylo poskytnuto 25. ZŠ v Plzni. Celkem byly poskytnuty dvě basketbalové haly, šatny a sociální zařízení. Dále byly od školy zapůjčeny rozlišovací dresy, píšťalky pro rozhodčí, počítadla bodů, megafon a basketbalové míče. To vše bylo ze strany 25. ZŠ zapůjčeno bezplatně. Touto formou škola značně přispěla k úspěšné realizaci turnaje.

Ceny

Při obstarávání cen pro vítězné týmy a nejlepší jednotlivce jsem využil své pozice asistenta obchodního zástupce u firmy KILPI s.r.o., která se zabývá výrobou a prodejem sportovního oblečení. Jelikož hlavní náplní mé práce je kontakt s novými, ale i stávajícími zákazníky, ke kterým naše zboží distribuujeme, rozhodl jsem se je oslovit a požádat o nějaký hmotný příspěvek do mnou organizovaného turnaje. Oslovil jsem zejména tři úspěšné internetové obchody BEZVASPORT s.r.o., ALTISPORT s.r.o. a ARANGO s.r.o. U dvou ze tří oslovených obchodů jsem se dočkal pozitivní odezvy. Od firmy Bezva sport a Aranga se mi podařilo získat velmi hodnotné ceny. Firma Bezva sport mi poskytla pět sportovních batohů různých značek a dva nové basketbalové míče velikosti 7. Obchod Arango pro turnaj poskytl šestnáct náramků Power Balance, čtyři potítka značky Adidas a dvě trička. K tomu všemu jsem mohl dětem přidat ceny od firmy Kilpi, v podobě tašek, bloků, pravítek, propisek a pastelek. Hlavně propisek a pravítek jsem získal tolik, že jsem mohl ocenit každého účastníka turnaje. Za štědré dary, které firmy do turnaje vložili, bylo jejich logo přidáno do tříd společně s plakáty a propozicemi k turnaji.

Propagační materiály byly vytištěny 25. ZŠ v Plzni, která si za ně nenárokovala žádný finanční příspěvek.

Diplomy

Obstarání diplomů pro týmy a jednotlivce, proběhlo za přispění plzeňského copy centra, kde došlo k vytištění a zatavení diplomů, jenž uhradil hlavní pořadatel.

5.7 PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ

Příjem přihlášek

Mgr. Zdeněk Novák

Pořadatel

Ondřej Krůta

Spoluorganizátor

Mgr. Petr Červenka

Rozhodčí

Martin Krůta

Jirka Doljak

Zdeněk Zeman

Michal Miča

Zdravotník

Jan Ouřada

5.8 SOUTĚŽNÍ HERNÍ SYSTÉMY

Jedním z nejdůležitějších bodů, kterému musíme v organizaci turnaje věnovat zvýšenou pozornost je soutěžní systém. Jedná se přesný systém, díky němuž můžeme určit vítězné, ale i poražené týmy v turnaji. Při výběru systému musíme také věnovat pozornost časové dotaci vymezené pro turnaj, dále počtu zúčastněných týmů a prostorům, ve kterých můžeme zápasy odehrát. Musíme si tedy přesně rozvrhnout zápasy podle času a určit hřiště, na kterém se zápas odehraje. Až poté může turnaj začít.

Ve zkratce si můžeme charakterizovat soutěžní systémy, které jsou pro organizátory turnajů k dispozici:

Vylučovací systém na jednu porážku

Tento systém je nejméně náročný za všech. Nejčastěji ho organizátoři volí při velkém počtu zúčastněných týmů a nedostatečném počtu hracích ploch. Velkou nevýhodou systému je vyloučení týmu z turnaje hned po první porážce. Jedná se tedy o velice neobjektivní systém. Polovina zúčastněných týmů je vyřazena z turnaje hned po prvním kole a velmi často se také stává, že při náhodném rozlosování turnaje se v prvních kolech spolu mohou střetnout nejlepší týmy, které by za jiných podmínek potkaly až ve finále. S vylučovacím systémem na jednu porážku, se můžeme nejčastěji setkat u tenisových turnajů, kde ale dochází k pečlivému rozplánování turnaje. Hráči jsou nasazováni do turnajů podle jejich umístění v žebříčku a ti nejlepší se spolu mohou utkat až ve finálové části turnaje.

Vylučovací systém na dvě porážky

Více organizačně náročný systém turnaje je vylučovací systém na dvě porážky, který je však mnohem objektivnější než systém na jednu porážku. Stejně jako tomu bylo u předchozího systému, kde tým vypadl ze soutěže po jedné porážce i tady je znám způsob vyřazování týmů z turnaje již v názvu. Tým, který dvakrát prohraje, musí opustit turnaj. Podmínkou je zde vytvoření dvou tabulek, jedné pro vítězné týmy a druhé pro poražené. Vítězem turnaje je tým, který nepozná hořkost porážky a vyhraje všechny zápasy. Druhý bude tým, který vyhraje skupinu poražených a na třetím místě skončí poražený tým z finálového zápasu ve skupině poražených.

Herní systém každý s každým

Časově nejnáročnějším herním systémem je systém Každý s každým. Organizátoři by ho neměli volit, pokud mají do turnaje přihlášený velký počet týmů a zároveň nemají dostatečné množství hracích ploch potřebných k tomu, aby stihli v čase vymezeném pro turnaj, odehrát všechna utkání. Systém je zároveň velice objektivní, zejména díky vzájemnému střetnutí všech týmů v průběhu soutěže. Zápasy a jejich výsledky jsou zapisovány do tabulek a po odehrání všech zápasů, může organizátor určit pořadí všech zúčastněných týmů. Při určení pořadí hraje roly počet bodů, výsledek vzájemného zápasu při shodném počtu bodů a skóre, které uvádí poměr obdržných a nastřílených bodů.

Skupinový hrací systém

Tento systém reprezentuje všechny předchozí systémy. Nejčastěji dochází k jeho použití při větším počtu účastníků, kdy jsou týmy nejprve rozděleny do jednotlivých skupin, ve kterých probíhá nejčastěji herní systém každý s každým. Poté záleží na organizátorovi, kolik týmů na předních příčkách bude postupovat do další části turnaje. Tam dochází k vytvoření finálových skupin, ve kterých probíhají zápasy vyřazovacím způsobem. Ve finále se utkají týmy, které ve vyřazovacích zápasech ani jednou neprohrály.

Skupinový hrací systém jsem pro svůj turnaj použil i já. Hlavním důvodem byl neočekávaně velký počet přihlášených družstev do turnaje. Celkem se přihlásilo 18 týmů, v nichž každý měl na soupisce 5 hráčů. Ze stejného důvodu muselo dojít k rozdělení obou kategorií na dvě základní skupiny, které probíhaly systémem každý s každým. I přes to, že jsem se snažil o stejné vytížení všech týmů, našla se v turnaji i družstva, která z důvodu velkého počtu zúčastněných a proher v základní skupině, odehrála pouze tři zápasy za celý den. [6]

6 PRŮBĚH TURNAJE

Společně s ostatními organizátory jsme dorazili na místo konání kolem sedmé hodiny ranní. Pro kvalitnější orientaci žáků byla ke každému ze čtyř košů přiřazena písmena představující skupina, která na koši bude hrát, časové harmonogramy a tabulky, do kterých byly po skončení zápasu zapsány výsledky. To bylo v kompetenci rozhodčích, jejichž úkolem bylo zapisování zmiňovaných výsledků, ale i zajištění účastníků následujícího zápasu. Před oficiálním začátkem turnaje byly ještě připraveny lavičky kolem tělocvičny, stolek a zázemí pro organizátory.

V 7:30 byl naplánován nástup všech týmů kvůli jejich evidenci a případným změnám v názvech týmů. Došlo k celkovému vysvětlení pravidel, které měli žáci k dispozici již před turnajem v podobě propozic. Dále byly žákům objasněny herní systémy a časové harmonogramy. Všem účastníkům jsem vysvětlil, že celý turnaj bude probíhat v duchu fair play a v případě jakýchkoliv nejasností o všem rozhodne přítomný rozhodčí. Poté byl turnaj prohlášen za zahájený a zápasy mohli začít.

Každý tým si zjistil, na jakém koši bude probíhat jeho skupina. V osm hodin byly rozehrány první zápasy na všech čtyřech koších zároveň. U každého zápasu byl přítomný jeden rozhodčí, jehož úkolem bylo řídit zápas, zapisovat výsledky do tabulky a dbát na včasný začátek zápasu. V každé tělocvičně začínaly oba zápasy ve stejný předem stanovený čas. Povel k začátku zápasu dával hvizdem jeden z přítomných rozhodčích, který po deseti minutách zápasy také ukončil. Na turnaji byl přítomen zdravotník, jehož funkce naštěstí nemusela být v průběhu turnaje uplatněna.

Zápasy ve skupinách proběhly bez větších problémů. Nejvíce mě překvapilo chování žáků, kteří se zrovna aktivně neúčastnili žádného zápasu. Ve chvíli, kdy jsem zjistil, že se turnaje zúčastní osmdesát žáků, začal jsem mít z jejich neposednosti obavu. Žáci ovšem byli velice ukáznění a až na některé výjimky všichni posedávali kolem hřišť a fandili u probíhajících zápasů. Vše proběhlo v duchu fair play a na žácích bylo vidět, že je basketbalem baví. Zápasy play off byly charakteristické značnou mírou nervozity. Zejména finálové zápasy u obou kategorií. Na těchto bylo patrné, že ani jeden z týmů nechtěl prohrát, takže jsem u těchto zápasů musel být po celou dobu přítomen i já a rozhodčímu se snažit ulehčit rozhodování při složitých situacích.

Poražené týmy nakonec zachovaly sportovního ducha a podáním ruky pogratalovaly soupeři k vítězství. V 11:50 se odehrálo poslední finálové utkání pro kategorie 8. – 9. třída. Pět minut poté mohlo dojít k vyhlášení výsledků.

V každé kategorii byla vyhlášena tři nejlepší družstva, která nakonec získala hodnotné ceny. Vyhlášení byli i čtyři nejužitečnější hráči celého turnaje. V každé kategorii to byla jedna dívka a jeden hoch. S volbou těchto hráčů mi pomohli rozhodčí, kteří měli o hráčích největší přehled. Nakonec byli všichni zúčastnění obdarováni drobnými cenami za jejich účast. Při vyhlášení jsem poděkoval všem zúčastněným a prohlásil turnaj za ukončený.

Po vyhlášení jsme spolu s organizátory uklidili obě tělocvičny a vrátili vše do původního stavu. Přítomnému panu Mgr. Zdeňku Novákovi jsem vrátil všechny propůjčené a zkontrolované věci a poděkoval mu za možnost zorganizovat turnaj na této škole.

6.1 ČASOVÝ HARMONOGRAM CELÉHO TURNAJE

7:30	Nástup a evidence družstev, přesné vysvětlení pravidel.
8:00 – 11:00	Zápasy ve skupinách a zápasy play off.
11:55	Zhodnocení turnaje a vyhlášení výsledků.

6.2 HERNÍ PLÁN

Po obdržení všech přihlášek došlo k rozdělení týmů do dvou kategorií.

Kategorie pro 6. - 7. třídu

Kategorie pro 8. - 9. třídu

6.3 HERNÍ PLÁN PRO KATEGORII 6. – 7. TŘÍDA

Do této kategorie se přihlásilo celkem 10 týmů, které byly náhodně rozděleny do dvou skupin po pěti. V obou skupinách probíhal herní systém **každý s každým**, takže každý tým v turnaji odehrál alespoň čtyři zápasy. Do další fáze turnaje postupovaly dva týmy z každé skupiny. Po uzavření obou skupin probíhaly zápasy výrazovacím způsobem.

Vítězný tým skupiny A se utkal s druhým týmem ze skupiny B a vítězný tým skupiny B se utkal s druhým týmem ze skupiny A. Vítězové těchto zápasů postupovali do finálového zápasu, kde soupeřili o celkové prvenství. Poražené týmy se spolu utkaly o třetí místo. V případě nerozhodného výsledku v zápase, se stejně jako v základních skupinách, utkání dohrávalo, dokud jeden z týmů nevstřelil vítězný koš.

Kategorie 6-7 třída, skupina A	Kategorie 6-7 třídy, skupina B
10 zápasů v základní skupině, každý s každým	10 zápasů v základní části, každý s každým
1. tým ze skupiny A se utká s 2. týmem ze skupiny B	2. tým ze skupiny B se utká s 1. týmem ze skupiny A
2. tým ze skupiny A se utká s 1. týmem ze skupiny B	1. tým ze skupiny B se utká s 2. týmem ze skupiny A
Zápas dvou poražených týmů o 3. Místo	
Finále dvou vítězných týmů	

Tabulka 1 - herní plán pro kategorii 6. – 7. třída

6.4 HERNÍ PLÁN PRO KATEGORII 8. – 9. TŘÍDA

V této kategorii bylo přihlášeno celkem 8 týmů. I tady byl průběh turnaje shodný jako u kategorie 6. – 7. třída. Došlo zde k rozdělení kategorie náhodně do dvou skupin, ve kterých spolu týmy hrály skupinovým systémem **každý s každým**. V každé skupině byly čtyři týmy, z nich první dva postupovaly do další fáze turnaje. Tam se spolu utkal první tým ze skupiny A s druhým týmem ze skupiny B a první tým ze skupiny B s druhým týmem ze skupiny A. Vítězové těchto zápasů postoupili do finále a utkali se o první místo. Poražení v těchto zápasech se utkali o třetí místo. V případě nerozhodného výsledku v zápase, se stejně jako v základních skupinách, utkání dohrávalo, dokud jeden z týmů nevstřelil vítězný koš.

Kategorie 8-9 třída, skupina A	Kategorie 8-9 třída, skupina B
6 zápasů v základní skupině, každý s každým	6 zápasů v základní skupině, každý s každým
1. tým ze skupiny A se utká s 2. týmem ze skupiny B	2. tým ze skupiny B se utká s 1. týmem ze skupiny A
2. tým ze skupiny A se utká s 1. týmem ze skupiny B	1. tým za skupiny B se utká s 2. týmem ze skupiny A
Zápas dvou poražených týmů o 3. Místo	
Finále dvou vítězných týmů	

Tabulka 2 – herní plán pro kategorii 8. – 9. třída

6.5 ČASOVÝ HARMONOGRAM ZÁPASŮ

Z důvodu rozdílného počtu přihlášených družstev v obou kategoriích jsem musel řešit problém, který nastal. Kdyby zápasy v obou kategoriích probíhaly stejně dlouho a zároveň by týmy měly shodný čas na rozcvičování, nastala by situace, že turnaj pro 8. – 9. třídu by skončil přibližně o hodinu dříve než by tomu bylo u kategorie pro 6. – 7. třídu. Nakonec jsem se rozhodl, že herní čas nechám pro obě kategorie stejný. Problém vyřeším prodloužením času na rozcvičování o pět minut pro kategorii 8. – 9. třídu a zápasy play off budou pro 6. – 7. třídu probíhat současně zatímco zápasy play off pro 8. – 9. třídu se budou hrát hned po sobě. Výrazné prostoje mezi zápasy nenastaly a žáci brali rozcvičování velmi svědomitě. Čas mezi zápasy žáci využívali k fandění u právě probíhajících zápasů.

6.5.1 ČASOVÝ HARMONOGRAM PRO KATEGORII 6. – 7. TŘÍDA

Skupina A

8:00	REPRETEAM	X	SPONGEBOBÁČÍ
8:20	SPONGEBOBÁČÍ	X	KOČIČÁCI
8:40	REPRETEAM	X	PREDÁTOŘI
9:00	SPONGEBOBÁČÍ	X	BANANAS
9:20	REPRETEAM	X	KOČIČÁCI

9:40	PREDÁTOŘI	X	BANANAS
10:00	SPONGEBOBÁCI	X	PREDÁTOŘI
10:20	REPRETEAM	X	BANANAS
10:40	KOČIČÁCI	X	PREDÁTOŘI
11:00	BANANAS	X	KOČIČÁCI
Skupina B			
8:00	HOLLY-LAZERS	X	ORANGE
8:20	ORANGE	X	APPLES
8:40	HOLLY-LAZERS	X	OLSTARS TEAM
9:00	ORANGE	X	BIO ODPAD
9:20	HOLLY-LAZERS	X	APPLES
9:40	OLSTARS TEAM	X	BIO ODPAD
10:00	ORANGE	X	OLSTARS TEAM
10:20	HOLLY-LAZERS	X	BIO ODPAD
10:40	APPLES	X	OLSTARS TEAM
11:00	BIO ODPAD	X	APPLES
Play off			
11:20	1.A	X	2.B
11:20	1.B	X	2.A
11:40	Poražený	X	Poražený
11:40	Vítěz	X	Vítěz

6.5.2 ČASOVÝ HARMONOGRAM PRO KATEGORII 8. – 9. TŘÍDA

Skupina A

8:00	1.	FISHBONE	X	RISING STARS
8:25	2.	VIDLÁCI	X	MOŠTÍCI
8:50	2.	FISHBONE	X	MOŠTÍCI
9:15	4.	VIDLÁCI	X	RISING STARS
9:40	5.	MOŠTÍCI	X	RISING STARS
10:05	6.	FISHBONE	X	VIDLÁCI

Skupina B

8:00	1.	MAGIC EAGLES	X	ŘEZNÍCI
8:25	2.	SUPLÁCI XXL	X	KIMBERLY
8:50	3.	MAGIC EAGLES	X	KIMBERLY
9:15	4.	SUPLÁCI XXL	X	ŘEZNÍCI
9:40	5.	KIMBERLY	X	ŘEZNÍCI
10:05	6.	MAGIC EAGLES	X	SUPLÁCI XXL

Play off

10:30	7.	1.A	X	2.B
10:50	8.	2.A	X	1.B
11:10	9.	poražený	X	poražený
11:30	10.	Vítěz	X	vítěz

7 VÝSLEDKY TURNAJE

7.1 VÝSLEDKY PRO KATEGORII 6. – 7. TŘÍDA

Skupina A

6. - 7. ROČNÍK skupina A	REPRETEAM	SPONGEBOBÁCI	PREDÁTOŘI	KOČIČÁCI	BANANAS	BODY	SKÓRE	POŘADÍ
REPRETEAM		12:0	12:0	12:0	10:3	8	46:3	1
SPONGEBOBÁCI	0:12		1:2	0:7	1:10	4	2:31	5
PREDÁTOŘI	0:12	2:1		0:3	1:10	5	3:26	4
KOČIČÁCI	0:12	7:0	3:0		2:8	6	12:20	3
BANANAS	3:10	10:1	10:1	8:2		7	31:17	2

Tabulka 3 – Výsledky turnaje pro kategorii 6. – 7. třída, skupina A

Skupina B

6. - 7. ROČNÍK skupina B	HOLLY-LAZERS	APPLES	ORANGE	OLSTARS TEAM	BIO ODPAD	BODY	SKÓRE	POŘADÍ
HOLLY-LAZERS		1:3	0:5	0:6	1:3	4	2:17	5
APPLES	3:1		2:1	1:10	2:0	7	7:12	2
ORANGE	5:0	1:2		0:9	1:2	5	7:13	4
OLSTARS TEAM	6:0	10:1	9:0		4:0	8	29:1	1
BIO ODPAD	3:1	0:2	2:1	0:4		6	5:7	3

Tabulka 4 – Výsledky turnaje pro kategorii 6. – 7. třída, skupina B

Play off**Semifinále**

1. A Repreteam	X	2. B Apples	11:1
1. B Olstars team	X	2. A Bananas	4:8

O 3. místo

Olstars team	X	Apples	11:2
--------------	---	--------	------

Finále

Repreteam	X	Bananas	10:5
-----------	---	---------	------

7.2 VÝSLEDKY PRO KATEGORII 8. – 9. TŘÍDA

Skupina A

8. – 9. ROČNÍK skupina A	FISHBONE	RISING STARS	MOŠTÍCI	VIDLÁCI	BODY	SKÓRE	POŘADÍ
FISHBONE		8:4	12:3	9:2	5	29:9	1
RISING STARS	4:8		6:2	9:3	5	19:13	2
MOŠTÍCI	3:12	2:6		10:6	4	15:24	3
VIDLÁCI	2:9	3:9	6:10		3	11:28	4

Tabulka 5 – Výsledky turnaje pro kategorii 8. – 9. třída, skupina A

Skupina B

8. - 9. ROČNÍK skupina B	MAGIC EAGLES	ŘEZNÍCI	KIMBERLY	SUPÁCI XXL	BODY	SKÓRE	POŘADÍ
MAGIC EAGLES		12:0	11:4	10:1	6	33:5	1
ŘEZNÍCI	0:12		1:8	1:3	3	2:23	4
KIMBERLY	4:11	8:1		2:3	4	14:15	3
SUPÁCI XXL	1:10	3:1	3:2		5	7:13	2

Tabulka 6 – Výsledky turnaje pro kategorii 8. – 9. třída, skupina B

Play off**Semifinále**

1.A Fishbone	X	2.B Supáci XXL	9:2
1.B Magic eagles	X	2.A Rising stars	6:8

O 3. místo

Magic eagles	X	Supáci XXL	8:2
--------------	---	------------	-----

Finále

Rising stars	X	Fishbone	4:6
--------------	---	----------	-----

7.3 VÝSLEDKOVÁ LISTINA**Kategorie 6. – 7. třída**

1. Repreteam
2. Bananas
3. Olstars team

Kategorie 8. -9. Třída

1. Fishbone
2. Rising stars
3. Magic eagles

8 DISKUSE

V teoretické části práce jsem se setkal s problémem, představujícím nedostatek odborné literatury týkající se daného tématu. Jelikož je basketbal 3x3 zcela novým odvětvím basketbalu, nebyly doposud o tomto sportu vydány žádné knihy. Odbornou literaturu jsem tedy použil zejména pro charakteristiku basketbalu a vývoj streetballu, ze kterého později vzešel basketbal 3x3. Podrobnosti o něm jsem získával převážně na internetu nebo v bakalářských pracích studentů, kteří se podobnou tematikou také zabývali. Částečné informace jsem získával také od lidí, kteří tyto typy turnajů pořádají a mají basketbalu 3x3 rozsáhlé teoretické i praktické znalosti. Snažil jsem se zde o co nejpřesnější vystihnoutí systému turnajů 3x3, podle kterého se týmy kvalifikují do dalších fází turnajů.

S přípravou a samotnou realizací turnaje jsem větší problémy neměl. Se vším mi vyšla 25. základní škola vstříc a věděl jsem, že pokud budu s čímkoliv potřebovat pomoc, mohu se na ně obrátit. Jelikož jsem věděl, že se turnaje zúčastní velké množství žáků, chtěl jsem pro ně zajistit velmi zajímavé a hodnotné ceny. To se mi nakonec podařilo, a když žáci zjistili, o co v turnaji hrají, dostali novou motivaci a jejich snaha vyhrát byla viditelná. S přihlašováním týmů do turnaje, vše proběhlo podle očekávání. Žáci o turnaji věděli díky propozicím a plakátům dlouho dopředu, takže možnost zúčastnit se turnaje využil snad každý, kdo mohl. Celkem se do turnaje přihlásilo celkem 80 žáků, za což vděčím hlavně zmiňované základní škole. Ta každoročně otevírá speciální sportovní třídy pro basketbalisty, badmintonisty a golfisty. U jiných škol bez sportovního zaměření bych se s tak hojnou účastí určitě nesešel. Komplikací pro mne byl rozdílný počet týmů v obou kategoriích. Ten jsem vyřešil upraveným „skupinovým herním systémem“. V základních skupinách hrál každý s každým a první dva týmy postupovaly do play off a měli možnost turnaj vyhrát. Bohužel týmy na nepostupujících místech si tolik nezahráli, ale i po skončení turnaje jsem přesvědčen o tom, že při tak hojném počtu účastníků se tento problém jinak vyřešit nedal. Celou přípravu turnaje provázely časté konzultace s vedoucím mé bakalářské práce Mgr. Petrem Červenkou, ale i konzultace s učiteli tělesné výchovy na 25. základní škole. Samotný průběh turnaje probíhal bez výraznějších komplikací. Na hru po celou dobu dohlíželi basketbaloví rozhodčí, kteří žákům nedali sebemenší možnost ovlivnit vývoj zápasu za pomoci nedovolených prostředků. Zápas díky rozhodčím a

časovým harmonogramům začínaly a končily, tak jak měly, takže nedocházelo k výrazným prostožům a turnaj nakonec skončil podle plánu vyhlášením výsledků v 11:55.

ZÁVĚR

Cílem mé bakalářské práce byla realizace turnaje na 25. základní škole v Plzni. Tento cíl se mi podařilo splnit. Díky velkému hernímu nasazení žáků, podpoře fanoušků, mezi které patřili nehrající žáci a přítomní učitelé a bezchybného výkonu rozhodčích se podařilo dovést turnaj do úspěšného konce. I když se turnaje v basketbalu 3x3 hrají zpravidla na venkovních hřištích, byl jsem kvůli chladnému ročnímu období nucen uspořádat turnaj ve dvou tělocvičnách.

Veškeré přípravy i samotný průběh turnaje proběhly bez komplikací. Časové prodlevy mezi zápasy nenastaly a zápasy vždy začínaly ve stanovený čas. Žáci měli velkou chuť do hry a ke svým zápasům byli připraveni již dlouho před samotným začátkem. V průběhu turnaje nedošlo k žádným zraněním, takže zásah přítomného zdravotníka nebyl zapotřebí. Žáci byli po celou dobu turnaje nabádáni k dodržování fair play a v tomto duchu turnaj také proběhl. Po odehrání všech zápasů došlo k vyhlášení výsledků a předání hodnotných cen týmům na prvních třech místech a hráčům, kteří byli vyhlášeni jako nejužitečnější hráči ve svých kategoriích.

Doufám, že u turnaje, jako byl tento, si budou u dětí získávat stále vyšší sympatie a částečně nepomohou ke zvýšení zájmu o pohyb a sport u současné populace. Byl bych rád, kdyby se turnaj 3x3 pořádal na 25. základní škole pravidelně a účastnilo se ho stále více žáků a škol. Tato bakalářské práce by mohla být přínosem pro budoucí organizátory sportovních turnajů a odpovědět na některé jejich otázky.

RESUMÉ

Tato bakalářské práce se zaměřuje na zájem dětí základních škol o basketbal. Jsem přesvědčen o tom, že sport má pozitivní dopad na psychickou i fyzickou stránku člověka. Téma této bakalářské práce je tedy realizace turnaje v basketbalu s menším počtem hráčů /3 na 3/ žáků 25. ZŠ v Plzni.

Bakalářská práce obsahuje teoretickou část, ve které se zabývám historií basketbalu, vznikem nové formy basketbalu 3x3 a pravidly basketbalu 3x3. V praktické části se věnuji přípravě turnaje, herním systémům, samotnému průběhu turnaje a vyhlášení výsledků turnaje.

Práce by mohla být přínosem pro budoucí organizátory obdobných turnajů.

Cizojazyčné resumé

Bachelor thesis focuses on the interest of primary school children in basketball. I am convinced that sport has a positive influence on physical and mental health of an individual. The theme of this work is the implementation of a basketball tournament with a smaller number of players, /3on3/, at the 25th ZS in Pilsen.

This work contains a theoretical portion, which focuses on the history of basketball, the origin of a new form of 3x3 and the rules of 3x3 basketball. In the practical section I focus on the preparation of the tournament, the bracket system, the very process of the tournament as well as the announcement of results.

This work could be beneficial for future organizers of similar tournaments.

9 SEZNAM LITERATURY

9.1 KNIŽNÍ ZDROJE

1. Dobrý, Lubomír. *Malá škola basketbalu*. 1. vyd. Praha: Olympia, 1986. ISBN 27-048-86.
2. Velenský, M., Karger J. *Basketbal. Herní trénink, kondiční trénink, technika, taktika*. Praha : Grada Publishing, 1999. ISBN 80-7169-834-2.
3. Velenský, Emil. *Basketbal*. 1. vyd. Praha: Olympia, 1987. ISBN 27-025-87.
4. SAMKOVÁ, Hana. *STREETBALLOVÝ TURNAJ ŽÁKŮ ZÁKLADNÍ ŠKOLY VE STRAKONICÍCH*. Plzeň, 2012. Bakalářská. ZČU Plzeň. Vedoucí práce Mgr. Petr Červenka.
5. PLEVA, Tadeáš. *STREETBALLOVÝ TURNAJ SE ŽÁKY ZÁKLADNÍCH ŠKOL V PLZNI-SLOVANY*. Plzeň, 2010. Bakalářská. ZČU Plzeň. Vedoucí práce Mgr. Petr Červenka.
6. VELENSKÝ, Michael. *Streetball, sportovní hra tříčlenných družstev na jeden koš*. Praha: Olympia, 1999, 62 s., ISBN 80-7033-625-0

9.2 INTERNETOVÉ ZDROJE

7. Wikipedie: *streetball*. [online]. [cit. 2015-03-30].

Dostupné z: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Streetball>

8. *Czech streetball*. [online]. [cit. 2015-03-30].

Dostupné z: <http://czechstreetball.cz/page/historie-streetballu>

9. *Czech Basketball Federation: basketbal 3x3*. [online]. [cit. 2015-03-30].

Dostupné z: <http://3x3.cbf.cz/files/203NGM.pdf>

10. FIBA: *3x3*. [online]. [cit. 2015-03-30].

Dostupné z: <http://www.fiba.com/3x3>

9.3 SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK, GRAFŮ A DIAGRAMŮ

9.3.1 SEZNAM TABULEK

Tabulka 1 - herní plán pro kategorii 6. – 7. třída	32
Tabulka 2 – herní plán pro kategorii 8. – 9. třída	33
Tabulka 3 – Výsledky turnaje pro kategorii 6. – 7. třída, skupina A	36
Tabulka 4 – Výsledky turnaje pro kategorii 6. – 7. třída, skupina B	37
Tabulka 5 – Výsledky turnaje pro kategorii 8. – 9. třída, skupina A	38
Tabulka 6 – Výsledky turnaje pro kategorii 8. – 9. třída, skupina B	38

9.3.2 SEZNAM OBRÁZKŮ

Obrázek 1 – První basketbalový tým v historii.....	I.
Obrázek 2 – Zahájení turnaje na 25. ZŠ v Plzni.....	I.
Obrázek 3 – Ceny pro vítězné týmy.....	II.
Obrázek 4 – Ukázka zápasu v kategorii 6. – 7. třída.....	II.
Obrázek 5 – Doskok.....	III.
Obrázek 6 – Trestný hod v zápasech play off.....	IV.
Obrázek 7 – Nejužitečnější hráč v kategorii 6. – 7. třída.....	IV.
Obrázek 8 – Plakát.....	V.
Obrázek 9 – Diplom.....	VI.

9.3.3 SEZNAM OSTATNÍCH PŘÍLOH

Propozice turnaje.....	VII.
Ukázka darovací smlouvy.....	VIII.
Ukázka pracovní smlouvy.....	IX.
Ukázka smlouvy o propůjčených prostorech.....	X.

PŘÍLOHY



Obrázek 1 – První basketbalový tým v historii



Obrázek 2 – Zahájení turnaje na 25. ZŠ v Plzni



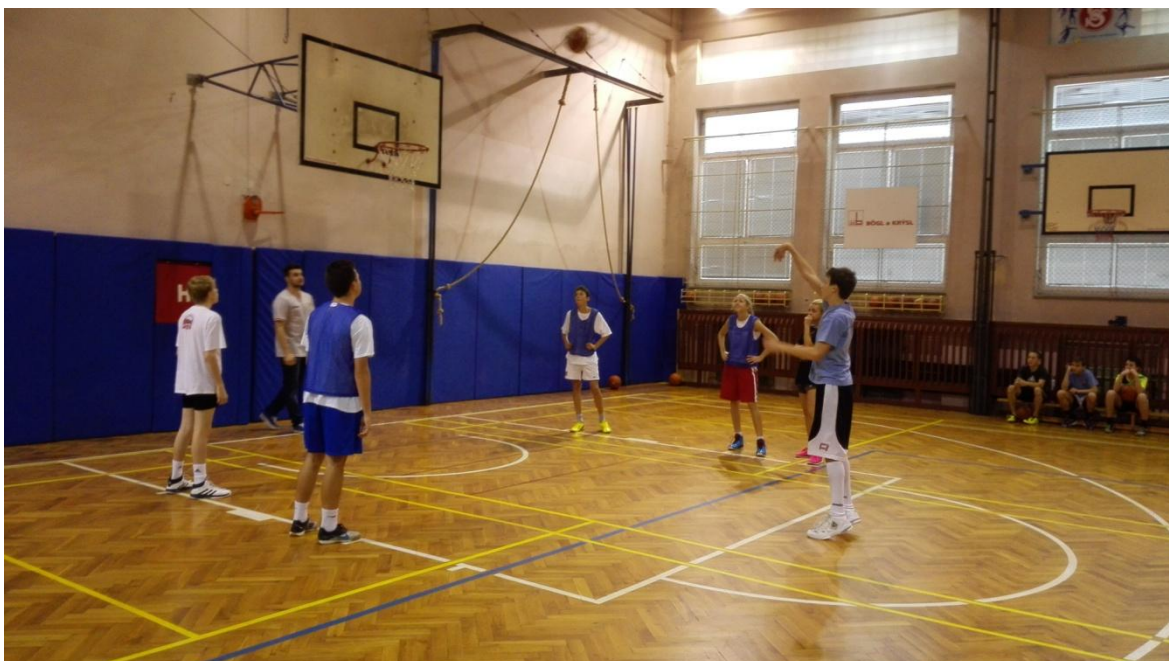
Obrázek 3 – Ceny pro vítězné týmy



Obrázek 4 – Ukázka zápasu v kategorii 6. – 7. třída



Obrázek 5 – Dostok



Obrázek 6 – Trestný hod v zápasech play off



Obrázek 7 – Nejužitečnější hráč v kategorii 6. – 7. třída



Obrázek 8 – Plakát



Obrázek 9 – Diplom

Propozice

1. Termín konání: V pátek 7.litopadu od 7:30
2. Místo konání: Tělocvična 25. ZŠ Plzeň, Chválenická 17
3. Kategorie: Turnaj proběhne v kategoriích 6-7 ročník, 8-9 ročník
4. Složení družstev: Družstvo se skládá ze 3 hochů a 2 děvčat. Podmínkou je, aby na hřišti byla alespoň jedna dívka po celou dobu zápasu
5. Počet družstev: Neomezeno
6. Přihlášky: Mezní termín odevzdání přihlášek je do
Přihlášky budou obsahovat název týmu, jména všech hráčů a třídu. Následně se přihlášky odevzdají panu Novákovi
7. Herní systém: Bude upřesněn po odevzdání přihlášek
8. Ceny: Pro první tři týmy v každé kategorii
9. Pravidla:
 - Střídání**- hráči mohou střídát nepřetržitě v průběhu zápasu (hokejové)
 - Hrací doba**- 10minut hrubého času nebo do dosažení 12ti bodů
 - Hřiště**- hra probíhá na polovinu basketbalového hřiště na jeden koš
 - Zisk bodu**- koš dosažený z pole je ohodnocen jedním bodem, koš dosažený za trojkovou čarou je ohodnocen dvěma body
 - Zisk míče**- Tým, který získá míč, se s ním musí dostat za trojkovou čarou a až poté může začít útočit. Při rozskoku získává míč bránící družstvo
 - Fauly a přestupky**- při faulech a přestupcích (kroky, přerušovaný driblíng) se rozehrává z autu, při úmyslných faulech se střílí jeden trestný hod a míč zůstává v držení postiženého týmu
 - Čas na zakončení**: Je v kompetenci rozhodčího, který na zápas dohlíží. Jestliže útočící družstvo očividně zdržuje, rozhodčí přisoudí míč bránícímu družstvu
 - Krom výše uvedených pravidel, zůstávají pravidla stejná jako pro klasický basketbal.**
10. Pořadatel: Ondřej Krůta

Propozice turnaje

Smlouva darovací

(§2055 NOZ)

Dárce:

.....
(dále jen „dárce“)

a

obdarovaný:

.....
bankovní spojení:
(dále jen „obdarovaný“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu darovací dle ust. § 2055 a násl. občanského zákoníku:

I.

Dárce touto smlouvou bezplatně převádí vlastnické právo k věcem na obdarovaného, tedy daruje obdarovanému peněžní částku ve výšiKč (slovy.....korun českých) a obdarovaný tento dar s díky přijímá. Peněžní částka bude uhrazena hotově nebo poukázána bezhotovostním způsobem (bankovním převodem) na účet obdarovaného uvedený v záhlaví této smlouvy v termínu do sedmi dnů od podpisu této smlouvy.

II.

Darovaná částka může být obdarovaným použita na účely školství, ve smyslu ust. § 20 odst. 8 zák. č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů fyzických a právnických osob, v platném znění.

III.

Obdarovaný nabyde vlastnické právo k věcem specifikovaným v článku I. této smlouvy dnem připsání peněžité částky uvedené v článku I. na jeho účet.

IV.

Práva a povinnosti touto smlouvou výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku o smlouvě darovací.

V.

Účastníci prohlašují, že smlouvu uzavřeli na základě své pravé a svobodné vůle, že při jejím uzavírání nejednali v tísní či za nevýhodných podmínek, smlouvu si řádně přečetli a s jejím obsahem plně souhlasí, což stvrzují svými vlastnoručními podpisy.

V..... dne

podpisy účastníků smlouvy:

Ukázka darovací smlouvy

Dohoda o provedení práce

Název zaměstnavatele

se sídlem v

IČ

(dále jen „zaměstnavatel“) na straně jedné

a

Jméno zaměstnance

nar. dne

trvale bytem

(dále jen „zaměstnanec“) na straně druhé

uzavírají tuto

dohodu o provedení práce

1. Zaměstnanec se zavazuje, že pro zaměstnavatele provede osobně tyto práce:

.....

2. Práce bude vykonána do(nebo v době od-do).

3. Předpokládaný rozsah prací je hodin (rozsah prací může být maximálně do 300 hodin).

4. Zaměstnavatel se zavazuje vytvořit zaměstnanci podmínky vhodné pro výkon sjednané práce.

5. Za provedené práce ve sjednané kvalitě a lhůtě poskytne zaměstnavatel zaměstnanci odměnu ve výši

Tato odměna je splatná v prvním výplatním termínu po odevzdání práce. Zaměstnavatel může odměnu po přiměřeně snížit, neodpovídá-li provedená práce sjednaným podmínkám. Část sjednané odměny může být splatná již po provedení určité části sjednané práce.

6. Nebude-li pracovní úkol proveden ve sjednané době, může zaměstnavatel od dohody odstoupit.

7. Zaměstnanec může od dohody odstoupit, nemůže-li pracovní úkol provést proto, že mu zaměstnavatel nevytvořil sjednané pracovní podmínky. V takovém případě je zaměstnavatel povinen nahradit zaměstnanci škodu, která mu tím vznikla.

8. Další práva a povinnosti účastníků této dohody se řídí ustanoveními zákoníku práce.

9. Tato dohoda byla vypracována ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno obdrží zaměstnanec a druhé zaměstnavatel.

V dne

.....

podpis zaměstnance razítko a podpis zaměstnavatele

Ukázka pracovní smlouvy

Dohoda o propůjčení tělocvičny, sportovního a materiálního vybavení a sociálního zařízení

uzavřená mezi

Ondřej Krůta
Narozen 21. 6. 1993
Adresa: Prapořiště 166, 345 06 Kdyně

a

25. základní škola Plzeň
Ulice Chválenická 360/17
326 00 Plzeň

Vymezení dohody

V rámci konání basketbalového turnaje s menším počtem hráčů /3na3/ žáků 25. Základní školy v Plzni, který se konal 7. listopadu 2014, poskytne 25. Základní škola Plzeň veškeré potřebné sportovní a materiální vybavení, včetně tělocvičen a sociálního zázemí, které je nezbytně nutné pro konání basketbalového turnaje. Ondřej Krůta se zavazuje k náhradě škody v případě jakéhokoliv poškození poskytovaného sportovního zázemí.

Datum 7. 11. 2014

Ondřej Krůta

Mgr. Zdeněk Novák

Ukázka smlouvy o propůjčených prostorech