



OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2014/2015

Jméno studenta: Martina Volfová
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy pro střední školy
Téma diplomové práce: Srovnání výkonu testu zrcadlového kreslení u studentů hudební a tělesné výchovy

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Václav Salcman, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autorka předložené DP analyzuje pomocí série testů zaměřených na hrubou a jemnou motoriku výkony v testu ZK u studentů tělesné a hudební výchovy. V úvodu práce jsou důvody pro toto srovnání dostatečně objasněny.

Cíle, úkoly, výzkumná otázka a hypotézy práce bez výhrad.

Teoretická část je přehledná, logicky uspořádaná a zahrnuje dostatečně široké spektrum informací potřebných k vypracování diplomové práce. Metodická část v dostatečném rozsahu popisuje výzkumný soubor, testy i vlastní testování včetně obrázků a nákresů. Statistické metody zpracování jsou uvedeny správně.

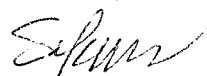
Diskuze i závěr odpovídají obsahově i objemově DP. Autorka se zamýšlí nad některými (ne)očekávanými výsledky a velmi správně uvádí i možné příčiny těchto jevů. I když dvě ze tří hypotéz vyvráceny, je tento výsledek přínosem pro další podobné studie...

Seznam citované literatury je v odpovídající rozsahu, zahraniční zdroje zastoupeny. Grafická a jazyková stránka práce bez výhrad.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Jakými prostředky lze zajistit objektivitu testování?

V Plzni, dne 15.5.2015


.....
podpis oponenta práce