

## Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce \*~~)

**Název práce: Vliv tzv. Nové figurace 80 - tých let na následné generace**

**Práci předložil(a) student(ka): Tereza Lišková**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Malba**

### Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce \*)~~

**Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Aleš Ogoun**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Cíl této bakalářské práce, který směřoval k naplnění zadání vlastním způsobem, byl naplněn jak po obsahové, tak po malířské stránce pochopením základního principu nové figurace, tj. volnost, experiment, radost z tvorby..

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Malování na dekorační a užitkové látky neskýtá umělci jistotu pozitivního výsledku jak při přípravě k malbě, tak z hlediska fyzické trvanlivosti. Přesto, vzhledem ke koncepci práce, Tereza Lišková toto riziko podstoupila ve snaze dát své práci co nejlepší vyznění. Technika malby připouští jen málo opravných zásahů a vlastnosti podkladu se tak stávají hlavním soupeřem malířky.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Navázání na tematiku figurace 80 let v současné době může pro někoho být anachronismem, pro opravdové malíře je výzvou a mezigeneračním propojením v tom nejlepším slova smyslu. Tato bakalářská práce sice nepřekročila výrazně myšlenou časovou hranici, ale má k tomu dobře nastartováno.

#### 4. Silné stránky díla

Obrazy autorky by se snadno daly kvalitativně seřadit, ale sjednocují je očividně různorodé malířské nápady a zpracování jednoho tématu. Vzory podkladu a to, jak s nimi následně vtipně autorka nakládá, působí nenásilně a sourodě. Celkově - přestože se míra kvality obraz od obrazu liší, téma je malířsky a s chutí zpracované.

#### 5. Slabé stránky díla

Prvotní kresebné anatomické studie se promítají do nestejnorodé malířské interpretace figury a leckde některé detaily působí nepřírozně či nepovedeně. Pokus o předsazení zoomů do prostoru považuji za pokus, jehož účinnost může autorka posoudit až zpětně. Ale nedomnívám, že tento způsob instalace je pro vyznění celku důležitý.

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhovějí):

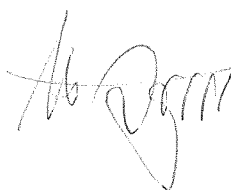
Vzhledem k technologicky náročné práci navrhuji

výborně

Datum:

20. 5. 2015

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný