



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~

**Název práce: NÁVRH A GRAFICKÉ ŘEŠENÍ OBALU
A PROPAGAČNÍCH TISKOVIN A NÁVODU PRODUKTU
PRO DOMÁCNOST**

Práci předložil(a) student(ka): Martin Kadlec

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika,
specializace Vizuální komunikace**

Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce *~~

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. František Steker

- 1. Cíl práce (a jeho naplnění):**
Vytvořit atraktivní obalový design produktové řady Pangamin s přitažlivým a funkčním výtvarným jazykem, který podporuje snadnou orientaci a k tomu potřebný jednotný vizuální styl, byl cíl, kterým Martin Kadlec tvořivě naplnil svou bakalářskou práci.
- 2. Technologická specifika (technická inovace):**
Přípravu produkčních podkladů zvládl adekvátně s výtvarnými záměry. Je schopen reagovat na technologické změny a osvojovat si potřebné dovednosti pro jejich použití.
- 3. Přínos práce pro daný obor**
Aktivní spolupráce se zadavatelem s výrazným podílem uplatnit výtvarnou invenci v procesu komunikace od výrobce k uživateli.

4. Silné stránky díla

Vizuální svěžest a propojení jednotlivých obsahových prvků do funkčního systému.

5. Slabé stránky díla

Autorem v průvodní zprávě uvedené slabé stránky, jako slabé nevnímám. Mám pouze výtku ke grafickému zpracování textu zprávy (nedílné části bakalářské práce), které postrádá pečlivé uplatnění typografických pravidel a pozornou korekturu české gramatiky.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Bakalářskou práci Martina Kadlece hodnotím známkou – výborně.

Datum: 20. 5. 2015

Podpis: 

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný