




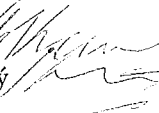





Průběh obhajoby bakalářské práce:

Navržená známka vedoucího práce: 1
Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Cykly a klustry inspirována povídkami R. Bradburga, přičemž volná částka fantazie. Spicovana, abstraktní forma, volit, azylová, sledu. Klustry jsou jednoduššími příběhy. Doc. Šalamounová: Práce je pouhá byla obrat / vzhled. odp. : V oboula se fascinují kapucína přitvřez kůstka. Doc. Axmann: vzhlední práce, vzhlední, vzhlední, práce vzhlední. odp. : Čerba je barba, je to zibokni, vzhlední a vzhlední.

Členové zkušební komise:

- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun 
- Prof. akad. mal. Boris Jirků 
- Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann 
- Dušan Brozman, M.A. —
- MgA. Mgr. Bedřich Kocman 
- Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský 
- Doc. akad. mal. Josef Mištera 
- MgA. Mgr. Petra Soukupová 
- Doc. Barbara Šalamounová, M.A. 
- MgA. Ing. Václav Šlajch 

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 12. června 2015


.....
podpis zkušejícího