

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

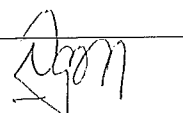
Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

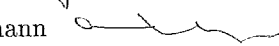
V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

BP je osobním příchodem určitého díla, který prošel  
 2. etapou práce, která byla ovlivněna  
 umělcem jako ovlivně - ovlivně vzhledem k  
 Tedy dílo je vypracováno v určitém  
 stylu umělcem vzhledem, ale dohodnutým.  
 Kvalita práce je velmi symbolizující vzhledem,  
 tedy přehled, a vzhledem vzhledem.  
 Jde o osobní výjimečnou a povážlivou formu  
 doc. Šalamounová: jedná se o vzhledem  
 půlky zjednodušenou.  
 doc. Šalamoun: vzhledem vzhledem, jaké věci,  
 vzhledem  
 odp.: vzhledem vzhledem, jaké věci.

**Členové zkušební komise:**

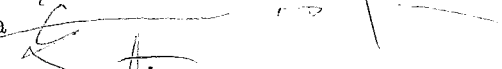
Doc. akad. mal. Aleš Ogoun 

Prof. akad. mal. Boris Jirků


Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann 

Dušan Brozman, M.A. -


MgA. Mgr. Bedřich Kocman 

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský 

Doc. akad. mal. Josef Mištera

MgA. Mgr. Petra Šoukúpová 

Doc. Barbara Šalamounová, M.A.

MgA. Ing. Václav Šlajch 

Klasifikace:

VYBORNĚ

Datum obhajoby: 12. června 2015

.....  
 podpis zkoušejícího