

Protokol o hodnocení
bakalářské práce – diplomové práce*)

Název práce: AUTORSKÁ KNIHA

Práci předložil(a) student(ka): Aneta Klásková

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Ilustrace grafika

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce*)

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

- Předkládaná knižka skvěle naplňuje
kladné na BP.
- 1. Cíl práce**
(a jeho naplnění): Vlastním tématem vytvořeného
knižního tvaru větelně není prezentace
vlastních dovedností a ochopnost, ale tvořivá
přímocaná snaha snaha o komunikaci,
přispívání ke světu sdílení.
 - 2. Technologická specifika**
(technická inovace): To je hlavní důvod serózní práce a vytváření
knížky. Těžiště práce je větelně mimo wide
medium - klasickou knihou. Jádrem je
iniciování, organizace a realizování
projektu - oběm příběhů od skupiny autorů.
Tento převod odkazuje na historickou etapu,
kdy kolem jediné knihy a společného čtení
vznikala současně státníky lidé.
 - 3. Přínos práce pro daný obor**

Zapojení sociálních sítí do fáze vzniku knihy je inspirující. Zatímco atmosféra vzniku přináší omezenou reakci a odraz, fáze práce řemeslní je naladěna v odřeknutí, instantního echa, nezbytném soustředění a krystalizaci tvaru. Zvolení přírody je tedy v rovině společenské a kulturní a přímou.

4. Silné stránky díla

5. Slabé stránky díla - jde o propojování lidí ve prospěch společného prospěchu. V rovině, která je předmětem studia v oboru ilustrace - grafika, přistává výsledky ve stadiu rozbití. Obhajované ilustrace kresby nemají charakter národního citu, ale spíše berradnosti a chudoby. Knížka dříve pohromadě

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově):
díly dílů čerňm varitím a sarbě.
Pro jiná minimální investici do organizací práce nastal výhled ve obecní rodol. Ironie, humor i nadšera mohou dosahovat podstaty sdílení,

Datum: **Podpis:**
Podud je jin vyhraven prostor a role rávarnějs
mer jen accent nebo tyrografijs předel.

navrhují VELMI DOBRĚ

17. 5. 15.

atman

*) Nehodící se škrtněte
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list