

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Navržená známka vedoucího práce: *1*

Navržená známka oponenta: *2*

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

V dalšímu průběhu obhajoby studentka seznámila komisi s úlem své práce, důvodem volby tématu a s průběhem tvorby BP.

„Organizace, pro níž jsem zvolila vizuální styl, se natýká s důležitými káreními otázkami. Každý vizuální koordinovaný styl dává organizaci směr. Materiál i tvarka jsem přizpůsobovala címoch firmy.“

V průběhu diskuse studentka odpovídala doc. Fišerové: „Práce obkazuje měla být.“

MgA. Švejda: „Ve vizuálním stylu mi chybí aktivita, práce by mohla obkázat prezentativně plně.“

H.A. Brozman: „Barbo, příjemná, ve práci mi něco chybí - je jí málo.“

**Členové zkušební komise:**

Doc. MgA. Kristýna Fišerová *Fišerová*

Doc. akad. mal. František Steker *Steker*

Dušan Brozman, M.A. *Brozman*

Prof. akad. mal. Boris Jirků

akad. mal. Ditta Jiříčková *Jiříčková*

akad. mal. Ivan Král *Král*

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

MgA. Mgr. Pavel Švejda *Švejda*

Klasifikace: *VELMI DOBRĚ*

Datum obhajoby: 12. června 2015

*Fišerová*  
.....  
podpis zkoušejícího