

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: EKOLOGICKÝ PROJEKT /Subkultury/

Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Následně komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Komise se seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Student podrobně představen byl své práci a přechůzky.
"Komise jsem se na moji generaci v současné společnosti, např. v oblasti přístupu k práci s internetem (rodily mezi starší a mladší generací). Ve své práci jsem se snažil dotknout hudby, (podinternetového umění videa), vyprávěl jsem díla, do kterého jsem uložil předměty, které jsou nejvyšším výrazem spjatý se sub-kulturami (např. v případě odložení věci do pouzítého sboru).
V díle nastínily první. Objektivně své důvody kájmý (sport, hra na kónle apod.), které v současné době již nepřetvářejí.
Ve druhé části - hudbě - vyprávěl o svých současných kájmých."

Členové zkušební komise:

- Prof. akad. mal. Jiří Barta
- Doc. akad. mal. Vladimír Merta
- Vojtěch Aubrecht -
- Dušan Brozman, M.A. -
- Mgr. Barbora Dlouhá -
- MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.
- Doc. MgA. Milena Dopitová
- Peter Fašianok -
- Prof. Mgr. Štěpán Grygar
- akad. mal. Pavel Koutský -
- Prof. akad. mal. Adéla Matasová-Teisingerová -
- Mgr. Lenka Merglová Pánková -
- Doc. akad. mal. Josef Mištera
- MgA. Jan Morávek
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun -
- Mgr. Milan Svatoš

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Klasifikace: VÝBORNĚ

Datum obhajoby: 11. června 2015

[Handwritten signature: Jiří Barta]
.....
podpis zkoušejícího

1. Prof. Barta - „Bravo je kvalitní, zejména v klidové intenzitě.“

Doc. Mula: „Cenné jsem velmi zkušenosti s minulostí - jsem zjevným
spisovatelem zjedřeny v nainstalovaném díle. Telesný doprovod studenta
dle mne je také s zjedřeny díla neovlád. Objekt-BP studenta -
je velmi kvalitní.“

Student: „Inačil jsem se sešlo, že poslušně melová hudba
je nejším spisovatelem reklace.“