



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Ekologický projekt
Podnázev: Věci, kterým nerozumím

Práci předložil(a) student(ka): František Fekete


**Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace
Intermédiá**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): Mgr. BcA. Denisa Bytelová

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

galerie sam83, Česká Bříza 83, 330 11
Archiv výtvarného umění, Poupětova 1, 170 00 Praha

 **Cíl práce**
(a jeho naplnění):

„Cílem bylo vytvořit vizuální situaci nezávislou na myšlenkových konstruktech, která by však byla intuitivním jazykem schopna komunikace.“


Konečně se mi dostala do rukou práce, kde je cíl hodný posluchače VŠ. Cíl byl bezesbytku naplněn.

 **Technologická specifika**
(technická inovace):

Pravítka jsou samy sebou a ještě něčím víc.

 **Přínos práce pro daný obor**


2D instalace – ojedinělá. Autentický a odpovědný přístup k BP absorbující otázky nejen uměleckého světa (z něj si bere jen formální postup), ale otázek světa obecně. Nastolení otázky relevance vědy a relevance umění.

 **Silné stránky díla**

Snaha vytvořit dílo, které bude odpovídat na položené otázky. Odpřemýšlený koncept. Jedinečná instalace.

Slabé stránky díla

Neodhalila jsem.

 **Hodnocení a navrhovaná známka**
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

František díky silné chuti přijít na podstatu věci (z toho vychází i název BP) a skutečnému zájmu o umění v mnoha ohledech dalece překračuje úroveň svých spolužáků. Přestože se může jevit jako neetické to vůči ostatním zmínit, je tato situace zřejmá a proto je podstatné o ní mluvit nahlas. Zámka u něj pravděpodobně nemá význam, protože práci, kterou odvedl nedělal pro známku. Teoretické znalosti, které využívá pro realizaci své práce mu bohužel v českém prostředí budou jako umělci přítěží, protože je zde absence teoretiků a bude okolnostmi pravděpodobně směřován k publikování. **Výborně.**

Datum:

14.5. 2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný