



Protokol o hodnocení ~~bakalářské práce~~ – diplomové práce *)

Název práce: Koordinovaný vizuální styl vybrané neziskové organizace

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Lukáš Frýdek

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design,
specializace Grafický design**

Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce~~

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. František Steker

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

- 1. Cíl práce (a jeho naplnění):**
Lukáš Frýdek si za cíl své diplomové práce vytyčil pozvednutí a zviditelnění grafické stránky psychoterapeutického centra "Gaudia" na profesionální úroveň. Předkládaným výstupem své práce ho splnil.
- 2. Technologická specifika (technická inovace):**
Diplomant sleduje trendy digitálních technologií a užívání jednotlivých nástrojů zvládá na úrovni, kterou si doba žádá.
- 3. Přínos práce pro daný obor**
Solidní grafická práce odvedená v rámci zakázek, které plní grafická studia a reklamní agentury.

4. Silné stránky díla

Osobní přesvědčení o naplňování myšlenky, grafickým designem přispět činnostem, které napomáhají zdravému životnímu stylu.

5. Slabé stránky díla

Užívání grafických klišé v prezentování prostředků vizuální identity pro takzvaně neziskovou oblast.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Lukáš Frýdek nevyužil příležitost naplnit výsledek své diplomové práce k překonání stereotypů při navrhování vizuální identity. Tou byla možnost konfrontovat průběh své práce v prostředí, které si zvolil ke svému profesnímu rozvoji.

Navrhuji známku – velmi dobře

Datum: 19. 5. 2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný