

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: **Reflexe na vybrané téma / příroda, lidská činnost**

Navržená známka vedoucího práce: **1**

Navržená známka oponenta: **2**

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Dále se komise seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka posílala komisi se záměrem a obsahem své BP. Chtěla aby její práce měla určitou hodnotu. Spíše přimá jako abstrakční.

Mgr. Kravčík: "Chyť cestu od mikrosvěta. Jde o inspiraci a její vyžití."

PhDr. Mergl: "Přiroda a architektoničtější práce může propojit. Chyť přírodu. Více práce a materiálů. Aby bylo vidět, kam se přikláníte."

Studentka: "V materiálu jsem dala spíše křehkost a světlo." "Inspirace se v obrazech vyvíjí!"

Doc. Vogel: "Čím je to pomalejší, tím je lepší. Přesně?!"

Studentka: "Dělejte byt do detailu pomocí slova."

Mgr. Kravčík: "Je to mále lepší. Líbí se mi struktura polyuretanu."

Členové zkušební komise:

Doc. Petr Vogel, M.A.

MgA. Barbora Augustinová

Dušan Brozman, M.A.

PhDr. Petra Matějovičová

PhDr. Jan Mergl, Ph.D.

Mgr. Lenka Merglová Pánková

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

Doc. akad. soch. František Pelikán

Mgr. Veronika Pilná

MgA. Martin Verner

MgA. Zdeněk Veverka

Klasifikace: 14302NE

Datum obhajoby: **12. června 2015**

.....
podpis zkoušejícího