



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): ~~diplomová~~ / bakalářská

Posudek (co se nehodí, škrtněte): vedoucího / ~~opponenta~~

Práci hodnotila (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Mgr. Jitka Paitlová, Ph.D.

Práci předložila: Helena Hrádková

Název práce: Nejvýraznější témata humanitního myšlení Václava Havla

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce, to jest „rozbor hlavních myšlenek Václava Havla, které se týkají zásadních humanitních témat vztahujících se ke sféře veřejné, osobní i duchovní“, respektive pokus o popis a systematizaci „Havlových myšlenek a názorů na náboženství a víru, na společnost v její ideální i reálné formě a v neposlední řadě na problém lidské osobnosti a jejího řádu“, byl bezesbýtku naplněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Autorka si zvolila tři hlavní humanitní témata, na jejichž základě je její práce strukturována: *Víra, Společnost* a *Osobnost*. V Úvodu vhodně rozvrhuje cíle, zdroje, strukturu a postup své práce. V první části komplexně rozebírá téma víry, přičemž v Havlově myšlení nachází akcent na motiv naděje, vymezení rozdílu mezi vírou a náboženstvím (což konkretizuje u křesťanství) i obecnější existenciální témata spojená se smyslem bytí. Ve druhé části autorka analyzuje Havlovo pojetí společnosti, zejména jeho důraz na občanskou společnost a ideál duchovního státu, dále jeho názory na globální krizi a konečně též jeho proevropský postoj. Ve třetí části se autorka zaměřuje na téma osobnosti, kterou Havel vztahuje k takzvanému existenciálnímu horizontu a definuje v souvislosti s pojmy jako lidská existence, lidská odpovědnost a řád. Na konci každé části jsou vhodně umístěna *Shrnutí*, v nichž autorka shrnuje dílčí závěry, což přispívá k přehlednosti práce a k jejímu lepšímu porozumění. V *Závěru* pak systematicky a v obecnějším kontextu shrnuje hlavní teze.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Formální úprava práce je zcela v pořádku – jazykový projev je kultivovaný, citace a odkazy jsou používány správně, grafická úprava je úhledná, kapitoly jsou členěné přehledně. Práce neobsahuje přílohy.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Celkový dojem z práce je nadmíru pozitivní. Silnou stránkou je, že se autorka dokázala zorientovat v poměrně nesystematickém konglomerátu myšlenek Václava Havla, zvolit si klíč a na jeho základě vybrat hlavní díla vyjadřující se k humanitním otázkám, ta pak pečlivě analyzovat a interpretovat na základě struktury tří významných témat. Jedinou slabší stránkou práce je poněkud spory seznam použité literatury.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Nemám otázky – studentka vzorně chodila na průběžné konzultace a zohledňovala mé připomínky.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): VÝBORNĚ

Datum: 24.5. 2016

Podpis: 