

## Průběh obhajoby bakalářské práce:

název práce: Postmodernismus a umění.

vedoucí práce; navrh. zn.: dr. Paříl; vyborně.

oponent práce; navrh. zn.: doc. Demjančuk; vyborně.

průběh obhajoby: Předseda komise zahájil obhajobu a vyzval studenta k představení práce.

Student hovoří o obsahu a cílech své práce.

• Dr. Muigaš svolal komisi s posudkem vedoucího. Cíl byl hlavně zasloužit splněn. Sama práce je velmi náročná; autor se rámcem rychlé změny se s ním nepochybně dobře vypořádá. Ustředí se hlavně na shodu podmínek s příslušnými.

• Dr. Blahutová svolala komisi s posudkem oponenta. Autor postupuje samostatně a kreativně. Po formální stránce nemá připomínky. Věnuje originální formu podání a přináší určitý pohled. Práce je kvalitní. Hodnotí vyborně.

• Student následně reaguje na doplňující návrhy komise (důvody volby tématu apod.). Dr. Pařílova připomíná chybu v příjmu citací a doc. Blahutová dopomůže další cit. Předseda komise následně ukončil obhajobu.

Klasifikace:

..... vyborně .....

Datum obhajoby: 8. června 2016

.....  
  
 podpis zkoušejícího