

Průběh obhajoby bakalářské práce:

THE LONG RANGER AND TONTO: A COMPARATIVE ANALYSIS OF BOOK AND SCREEN ADAPTATIONS

1. Osamitý' jistě a Tonto jsou kulturními postavami amerického westernu. Jde o dva typy + literárního světa napříč podobenství dvojí? Blud aut, kdo by to byl a jaké by mediální podobenství? Vámi analyzovaný' hrdiny?

2. V této práci jde omanit existenci filmového seriálu. Mohla by se jít sledovat nastavení? Vámi se zabývá' a jak by se jí s práci mohla aplikovat?

1. Ve složení vložte na Deppova hrdinu' a roli Tonta a vada, která' má práva a film celkem zpodobly mezi americký'm demokracií' slyšitelním. Dokumentujte procesím tato problematika.

2. Co by se přidala k Vaší' komparativní' analýze, aby se celkem zjednotila a pojednatela, s např. s přírodní' a moderní'ch vesí'ch Long Ranger and Tonto?

Práce z anglického jazyka.  
Obhajoba vedena z anglického jazyka.

Klasifikace:

dobrá

Datum obhajoby:

2. června 2016

SOUHLASÍ S ORIGINÁLEM

Jan Kámp  
podpis zkoušejícího